dat

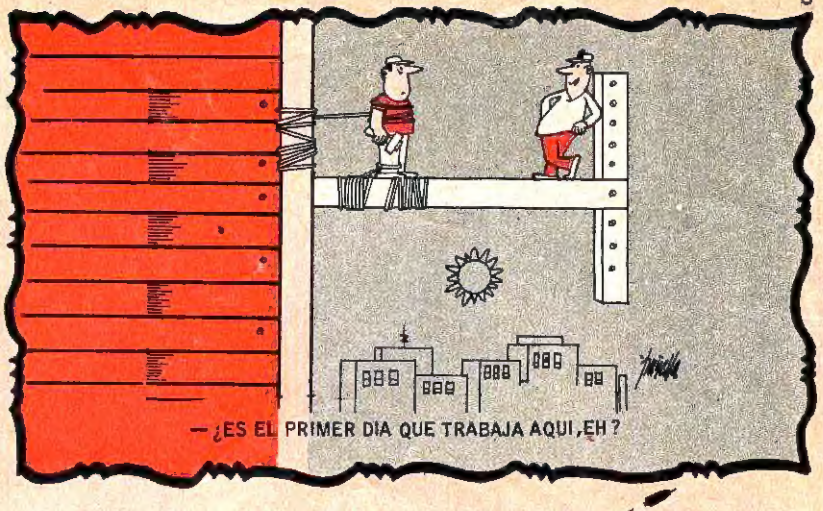
REVISTA JUVENIL
AÑO XXII - N.º 296
III EPOCA 7 PTS.

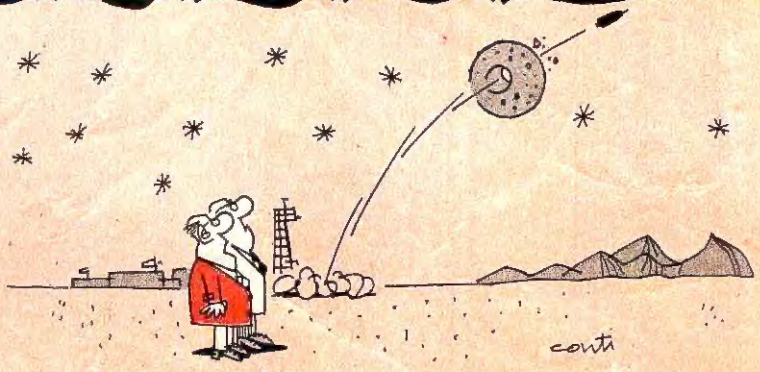
Veamos qué tal han dejado Pepe Gotera y Otilio el tablero que les mandé arreglar...
Estaba atascado y no había manera de regularle la inclinación...
¿Eh...? ¿Qué pinta aquí este botoncito...? Lo pulsaré, a ver...
13189
¡CRONCH!
Pues, sí; le puse un resorte para que se enderece automáticamente... ¡Verá qué contento estará Ibáñez!
Pues, nada, nada... ¡Vamos a ver si cobramos!
DEBE
F. Ibáñez
CON PEPE GOTERA Y OTILIO

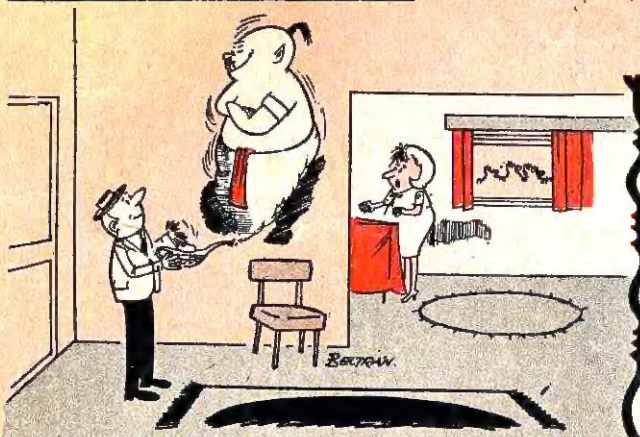
¡Con una historieta de EL INSPECTOR!

LAS HERMANAS GILDA
by MANUEL VAZQUEZ
¡AY! ¡QUE SUFRIMIENTO TAN HORRIBLE! ¡NO PUEDO MAS!
¡AY! ¡HUY! ¡ESTO ES PEOR QUE TENER REUMA! ¡NO PUEDO DAR UN PASO MAS!
¿QUE LE PASA? ¿PUEDO AYUDARLE EN ALGO? ¿SE HA ROTO UNA PIERNA?
NO; ES QUE LLEVO UNOS ZAPATOS DEMASIADO ESTRECHOS Y ME HACEN UN DAÑO HORRIBLE...
SIÉNTESE UN POCO...
¿POR QUE NO SE COMPRA OTROS MAYORES?
VERA USTED... ES QUE...
...NO HAGO ESO, PORQUE...
...CUANDO LLEGO A CASA, NADA MAS ENTRAR...
...MI HERMANA ME RIÑE FEROZMENTE POR LLEGAR TARDE...
...Y ME MANDA FREGAR LOS SUELOS CON LEJIA...
...DESPUÉS ME HACE LIMPIAR LOS CACHARROS...
...Y, MAS TARDE, TENGO QUE SUFRIR LOS BERRIDOS DE MI HERMANA, QUE ESTÁ ESTUDIANDO SOLFEO...
...LUEGO, A LAS SEIS, SUFRO CADA DIA MI ATAQUE AL HIGADO...
...Y, POR LA NOCHE, COMO PADEZCO DE INSOMNIO, NO PUEDO DORMIR...
Y, ¿QUE PASA?
QUE, POR ESO, NO ME COMPRO OTROS ZAPATOS MAS GRANDES...
¡NO VEO QUE RELACIÓN PUEDA TENER TODO ESO!
PUES ES MUY SENCILLO...
...¡EL UNICO PLACER QUE TENGO AL LLEGAR A CASA, ES EL DE QUITARME ESTOS HORRIBLES ZAPATOS!
by MANUEL VAZQUEZ

DIRECTOR:
JORGE GUBERN RIBALTA
AÑO XXI - N.º 296 16 de marzo de 1973
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1973
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1973
Depósito legal: B. 125 - 1958


—¿ES EL PRIMER DIA QUE TRABAJA AQUI, EH?


—ESTA VEZ LE HEMOS DADO DEMASIADO IMPULSO.


—¡NO SE POR QUE PIERDES EL TIEMPO COMPRANDO LAMPARAS ANTIGUAS!

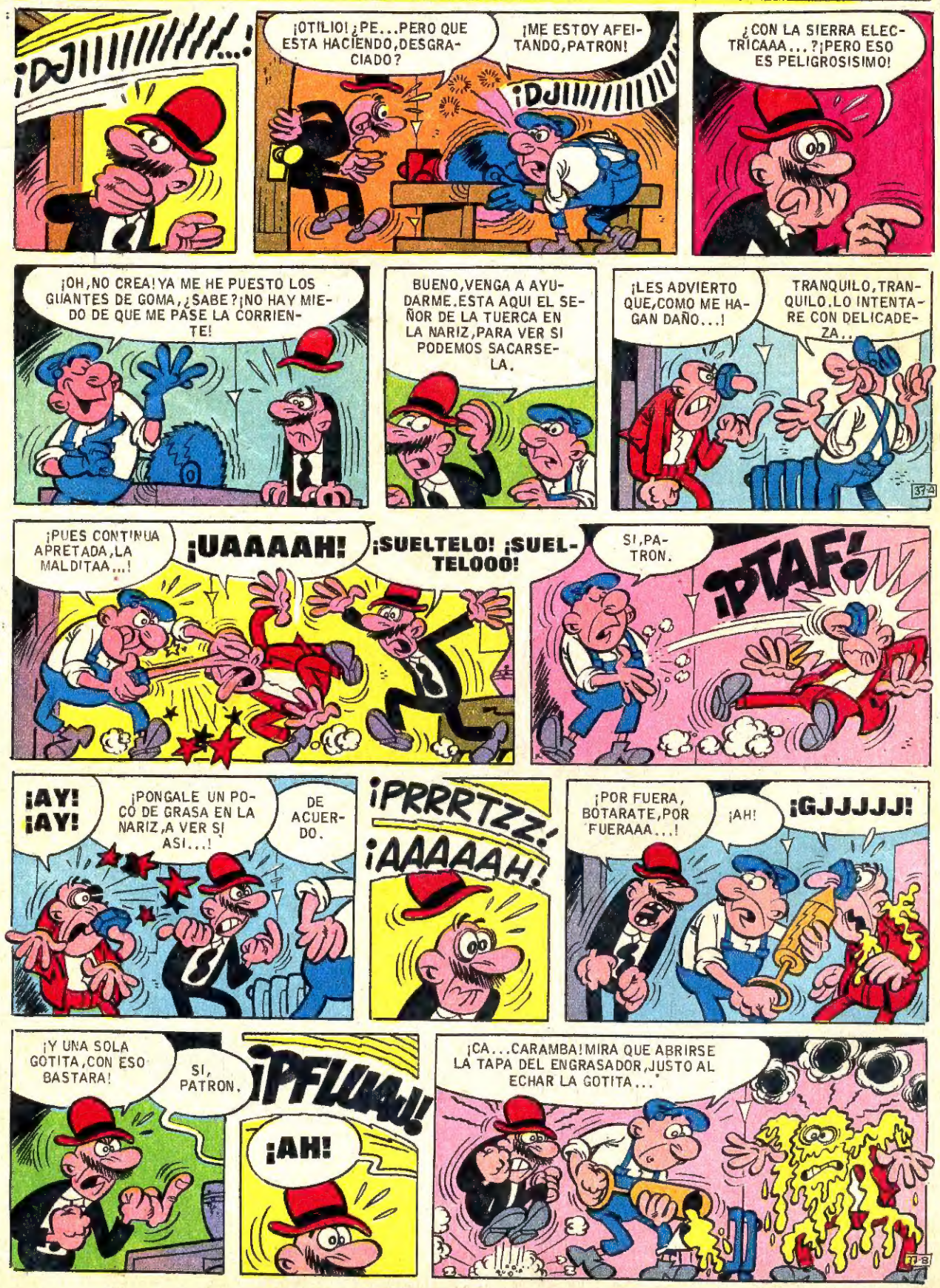
—DIGALE AL SEÑOR LOPEZ QUE AHORA NO PUEDO RECIBIRLE, ESTOY OCUPADO.

—SI ENCUENTRA LA ILUMINACION INSUFICIENTE, SOLO TIENE QUE DECIRLO, SEÑOR LARRY...

—USTED, QUE ES EL ULTIMO EN ABANDONAR EL BARCO, ACUÉRDESE DE APAGAR TODAS LAS LUCES.

PEPE GOTERA Y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

ACCIDENTE


¡DJ!!!!!!!!!!...!
¡OTILIO! ¿PE...PERO QUE ESTA HACIENDO, DESGRACIADO?
¡ME ESTOY AFEITANDO, PATRON!
¡DJ!!!!!!!!!!
¿CON LA SIERRA ELECTRICAAA...?¡PERO ESO ES PELIGROSISIMO!
¡OH, NO CREA! YA ME HE PUESTO LOS GUANTES DE GOMA, ¿SABE? ¡NO HAY MIEDO DE QUE ME PASE LA CORRIENTE!
BUENO, VENGA A AYUDARME. ESTA AQUI EL SEÑOR DE LA TUERCA EN LA NARIZ, PARA VER SI PODEMOS SACARSELA.
¡LES ADVIERTO QUE, COMO ME HAGAN DAÑO...!
TRANQUILO, TRANQUILO. LO INTENTARE CON DELICADEZA..
37-2
¡PUES CONTINUA APRETADA, LA MALDITAA...!
¡UAAAAH!
¡SUELTELO! ¡SUELTELOOO!
SI, PATRON.
¡PTAF!
¡AY! ¡AY!
¡PONGALE UN POCO DE GRASA EN LA NARIZ, A VER SI ASI...!
DE ACUERDO.
¡PRRRTZZ!
¡AAAAAH!
¡POR FUERA, BOTARATE, POR FUERAAA...!
¡AH!
¡GJJJJJ!
¡Y UNA SOLA GOTITA, CON ESO BASTARA!
SI, PATRON.
¡PFLUAU!
¡AH!
¡CA...CARAMBA! MIRA QUE ABRIRSE LA TAPA DEL ENGRASADOR, JUSTO AL ECHAR LA GOTITA...
37-8

¡GRRR! ¡ESTIRE AHORA, QUE YO LO AGUANTO!

CO...CON CUIDADO...¡MUCHO CUIDADO!

¡SI, HOMBRE, SI! CUALQUIERA DIRIA QUE AQUI LO TRATAMOS MAL...

¡QUE DESAGRADECIDO! ¿EH? ¡ENCIMA DE QUE INTENTAMOS AYUDARLE, VA Y NOS ROMPE LA VENTANA!

¡AUMPF!

¡ZIP!

¡RAYOS, SE ME RESBALO! CON TANTA GRASA...

¡CRAS!

¡TENEMOS QUE BAJAR Y AYUDARLE! ¡RAPIDO!

SI, PATRON.

¡RAYOS! ¿PERO QUE HACEEE...?

¡LA...LA GRASA, PATRON! ¡HE RESBALADO!

ZIIIIIP...

¡CRAC!

¡BOM!

¡PAF!

¡PAD!

¡BOUM!

¡MADRE MIA, QUE GOLPE! ¡QUE GOLPE!

TE...TENGO QUE ESCAPAR DE AQUI, ANTES DE QUE ESOS TIPOS ME VUELVAN A CAER ENCIMA Y...

¡BLOM!

¡UAAAAAH!

PERO OIGA, SI YO NO...¡SOCORRO! ¡OTILIOOO!

¡LO MATO! ¡LO MATOOO!

¡TE DIGO QUE SI, QUE YO HE VISTO COMO LOS DE LA CIUDAD LLEVAN ESTAS COSAS, QUE DEBE SER MODA! COMO NO TENGO TUERCA, SUPONGO QUE SERA IGUAL UN TORNILLO...

SI, GUARDA, UN TIPO GORDO QUE PASO CORRIENDO...¡SE ME HA COMIDO AL BURRO!

Fallbáñez

Piluca, niña moderna

POR SEGURA

¡TOÑIN! ¡ASESINO! ¿QUE LE HAS HECHO A ADOLFO?
¡AY! ¡AY! ¡AAAY...!
¿NO QUERÍAS ATRAPARLE? ES UN PROCEDIMIENTO INFALIBLE. LO EMPLEAN LOS GUAMATOS DE RODESIA PARA ATRAPAR GORILAS. BLA, BLA, BLA...
¡HORROR!

¡DESPABILATE!

A PARTIR DE LA PROXIMA SEMANA,

EL **Din Dan**

EXTRA DE PRIMAVERA

TE AGUARDA EN EL QUIOSCO MAS PROXIMO

¡CON **100** PRIMAVERALES, CRISPEANTES Y PROFUSAS PAGINAS!

AL MINI-FLORIDO PRECIO DE 25 PTS.

AUMENTE SU ESTATURA

EN POCAS SEMANAS

Con el único *Método* que garantiza un crecimiento efectivo.

Destaque su personalidad y sea la admiración del sexo opuesto, aumentando 8, 12 ó 16 cms.

AHORA

¡GRATIS!

ya es posible

- en su casa
- en su tiempo libre
- coste limitado
- consejos médicos
- máxima discreción
- salud
- fuerza
- elegancia

¡MANDE AHORA MISMO ESTE CUPON!

¡MILES DE CLIENTES NOS LO AGRADECEN DIARIAMENTE!

Envíe hoy mismo este cupón y le remitiremos una revista ilustrada a todo color ¡SIN COMPROMISO!

INSTITUTO INTER Enrique Granados, 111
Apartado de Correos, 1164
Sec. RA - 205 - 1 — Barcelona-8

Infórmeme sin compromiso sobre sus métodos de desarrollo y crecimiento

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____ **Dto. Postal** ___

GUION: GOSCINNY
DIBUJOS: MORRIS

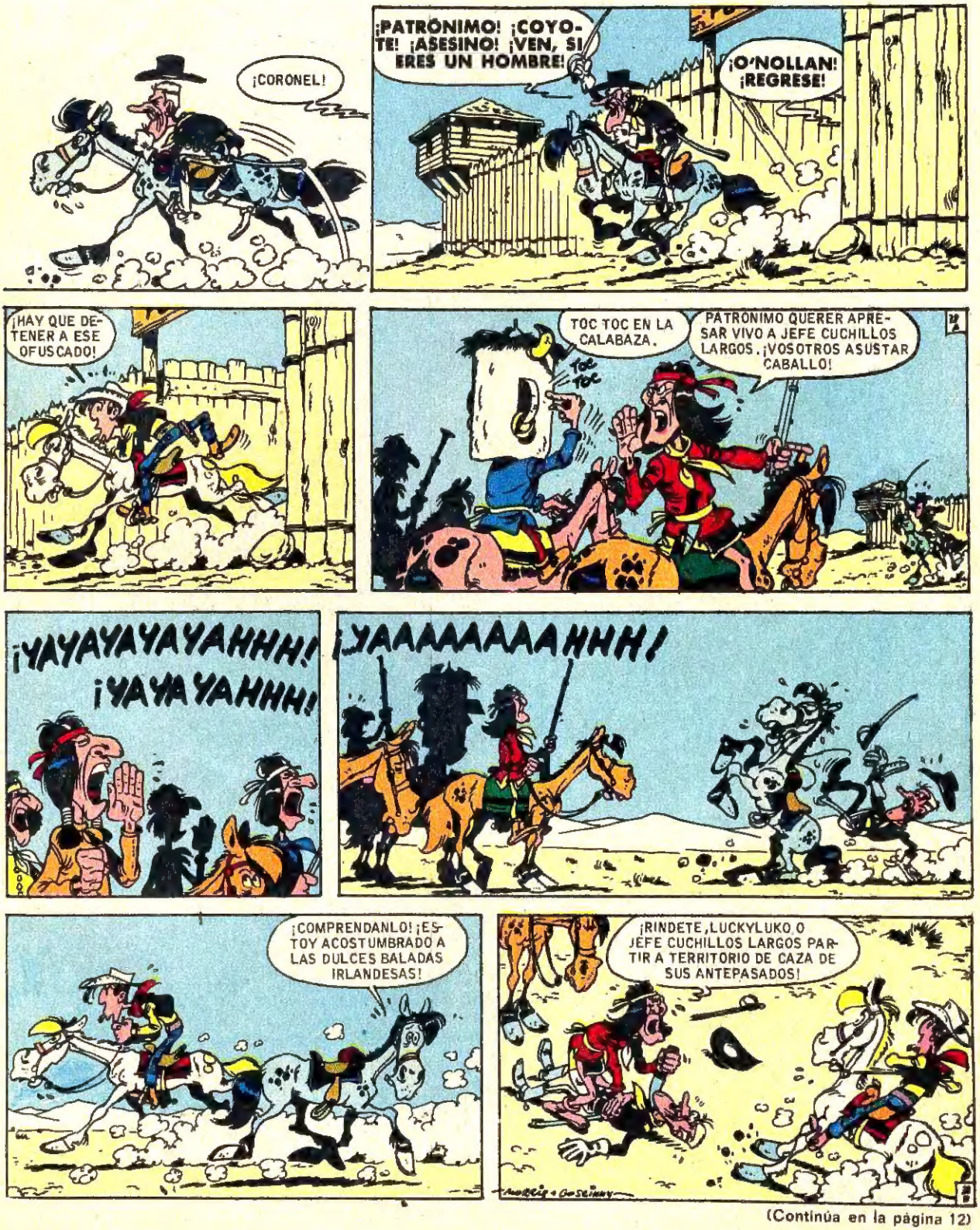
LUCKY LUKE

¡POR TODOS LOS TRÉBOLES DE IRLANDA! ¡ES EL FUGITIVO DE ALBURQUERQUE!
¡POR SAN PATRICIO! VAMOS A PODER FUSILARLE.
¡YA ME ESTOY HARTANDO DE ESE DUO FOLKLORICO!
¿TRAE USTED NOTICIAS DE MI HIJO?
¡NO! PERO HAY QUE ACABAR CON ESTA LUCHA.
¡JAMÁS! ¡HICE MAL EN ESCUCHARLE! ¡VOY A ACABAR CON TODOS ESOS SALVAJES! ¡TODOS A CABALLO! ¡VAMOS A SALIR A SU ENCUENTRO!
¡ESTÁ USTED LOCO, O'NOLLAN! ¡LOS APACHES LE AGUARDAN! ¿QUIERE PERDER A TODOS SUS HOMBRES, HASTA EL ULTIMO?
TIENES RAZON. IRE SOLO.
¡PIE A TIERRA!
¡PERO, ESTO ES UN SUICIDIO!
EN ESE CASO... ¡A CABALLO!
¡PIE A TIERRA!
EJEM... CABALLEROS...
DECIDANSE DE UNA VEZ; LOS CABALLOS Y LOS HOMBRES COMIENZAN A IMPACIENTARSE.

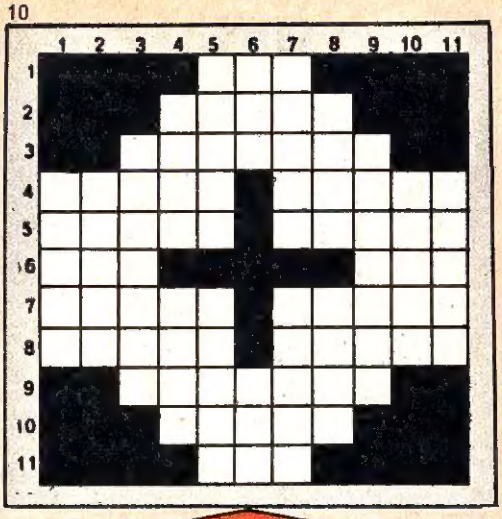
CAÑON APACHE

© 1973 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS
TRADUCCION: ANNA M.ª PALÉ

Episodio: 10
LA ESTRATAGEMA DE LUCKY LUKE HA SIDO DESCUBIERTA POR LOS INDIOS, QUIENES LE HAN MANIATADO MIENTRAS ACUDIAN A ARRASAR FORT CAÑON. NO OBSTANTE, LUKE HA LOGRADO LIBERARSE Y CONSIGUE ANTICIPARSE A LOS APACHES...

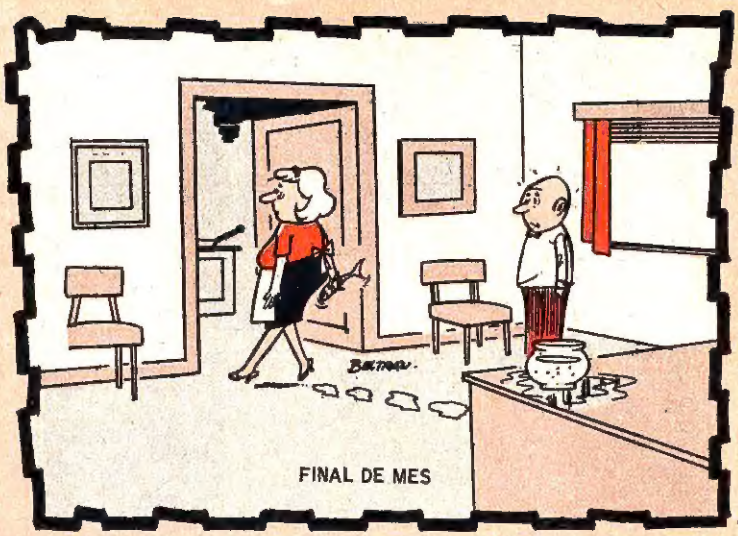

¡CORONEL!
¡PATRONIMO! ¡COYOTE! ¡ASESINO! ¡VEN, SI ERES UN HOMBRE!
¡O'NOLLAN! ¡REGRESE!
¡HAY QUE DETENER A ESE OFUSCADO!
TOC TOC EN LA CALABAZA.
PATRONIMO QUERER APRESAR VIVO A JEFE CUCHILLOS LARGOS. ¡VOSOTROS ASUSTAR CABALLO!
¡YAYAYAYAYAHHH! ¡YAYAYAHHH!
¡YAAAAAAAAHHH!
¡COMPRENDANLO! ¡ESTOY ACOSTUMBRADO A LAS DULCES BALADAS IRLANDESAS!
¡RINDETE, LUCKYLUKO O JEFE CUCHILLOS LARGOS PARTIR A TERRITORIO DE CAZA DE SUS ANTEPASADOS!

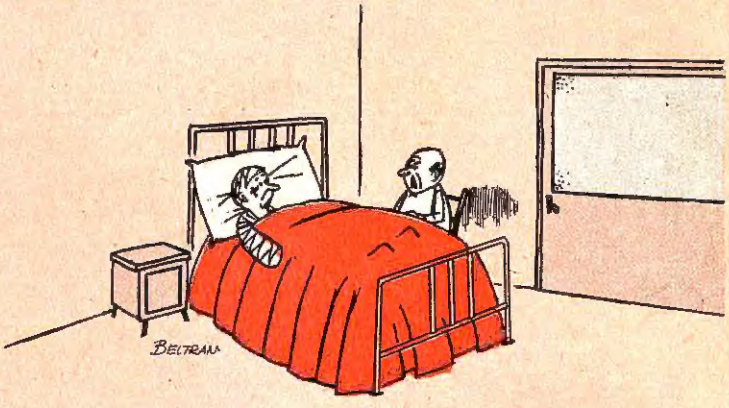
(Continúa en la página 12)



HORIZONTALES: 1. Onomatopeya del ruido de un golpe. 2. Principal ingrediente del chocolate. 3. Prenda con que se abriga el cuello. 4. Planta parecida al banano. Proveer de armas. 5. Voz media entre la de contralto y la de barítono. Adeudó. 6. Marchaba a un lugar. Marcharé. 7. Agraviados, lastimados. Satisfacer lo que se debe. 8. Caverna, cueva. Acaba, agota. 9. Nación europea. 10. Villa de la provincia de Navarra. 11. Agarradero.

VERTICALES: 1. Rey de los hunos. 2. Sorben, tragan. 3. Cesto grande. 4. Lindo, pulido. Adorno que rodea un escrito, impreso, etc. 5. Libertar, quitar los estorbos de una cosa. Hay más de lo necesario. 6. Adverbio de lugar. Plural de vocal. 7. Curad. Pasa, uva seca. 8. Cuero cosido y empegado, propio para contener líquidos. Planta comestible, de flores pequeñas y blancas. 9. Imprecisa, confusa. 10. Irritar, encolerizar. 11. Cortará muy menudamente con los dientes.





—EN LA OFICINA, TODOS NOS AFECTAMOS MUCHO, JEFE. DESDE SU ACCIDENTE, APENAS HA IDO NADIE A TRABAJAR.

—HOY ME HA SUCEDIDO ALGO MARAVILLOSO: HE PERDIDO LA NOTA DE MI REGIMEN ALIMENTICIO.

—¿NO ES ESE EL QUE DEBIA IR DENTRO DE LA CAPSULA?

Horizontales: 1. Zas. 2. Cacao. 3. Bufanda. 4. Abacá. Armar. 5. Tenor. Debió. 6. Iba. Iré. 7. Lesos. Pagar. 8. Antro. Apura. 9. Albania. 10. Areso. 11. Asa.

Verticales: 1. Atila. 2. Beben. 3. Banasta. 4. Cuco. Orla. 5. Zafar. Sobra. 6. Acá. Aes. 7. Sanad. Pasa. 8. Odre. Apio. 9. Ambigua. 10. Airar. 11. Roerá.

APOLINO TARUGUEZ EL BUSTO

LLAMAN A LA PUERTA. ¿QUIEN SERÁ?
¡RIIIIN!
¡RIIIIIN!
LO SIENTO, SEÑORA, PERO DON APOLINO SE FUE A AUSTRALIA Y ESTARÁ ALLI UNOS AÑOS.
¡JE, JE, JE! ¡SOY YO! ¡NO ME HA RECONOCIDO!
DISFRAZADO DE ABUELITA, HE PODIDO LLEGAR HASTA LA OFICINA SIN QUE LOS ACREEDORES ME RECONOCIESEN... ¿COMO VAN LAS COSAS?
ESTOY TRABAJANDO EN ALGO QUE LE SORPRENDERÁ.
¡QUE MARAVILLA! ¡UN BUSTO MIO!
DE PASO QUE ESTÁ AQUI, HARÉ ALGUN RETOQUE PARA QUE RESULTE MAS EXACTO.
MIENTRAS USTED TRABAJA, VOY A ORDENAR MIS DEUDAS EN EL DESPACHO.
MIRE, AMADO JEFE. YA HE TERMINADO LA CABEZA.
ES UN PORTENTO. EL MISMO COLOR, LOS MISMO PELOS... ¡SOY YO MISMO!
¿SUPONGO QUE ME LA REGALARA...?
NO; NO PUEDO, JEFE.
¿PARA QUE DIABLOS QUIERE UNA CABEZA MIA?
PUES... VENGA UN MOMENTO A LA CALLE Y VERÁ.
LOS ACREEDORES HAN PUESTO PRECIO A SU CABEZA Y YO HICE ESA EN CERA, PARA VER SI LES DOY EL PEGO Y COBRO.
PAGAREMOS 1.000 $ POR SU CABEZA
LA JUNTA DE ACREEDORES

12764

ME RINDO, PATRÓNIMO, PERO SE RAZONABLE. TU ERES EL ULTIMO APACHE EN PIE DE GUERRA. TRATEMOS SOBRE LA PAZ. DE TODOS MODOS, LOS SOLDADOS VENDRAN A RESCATARNOS.

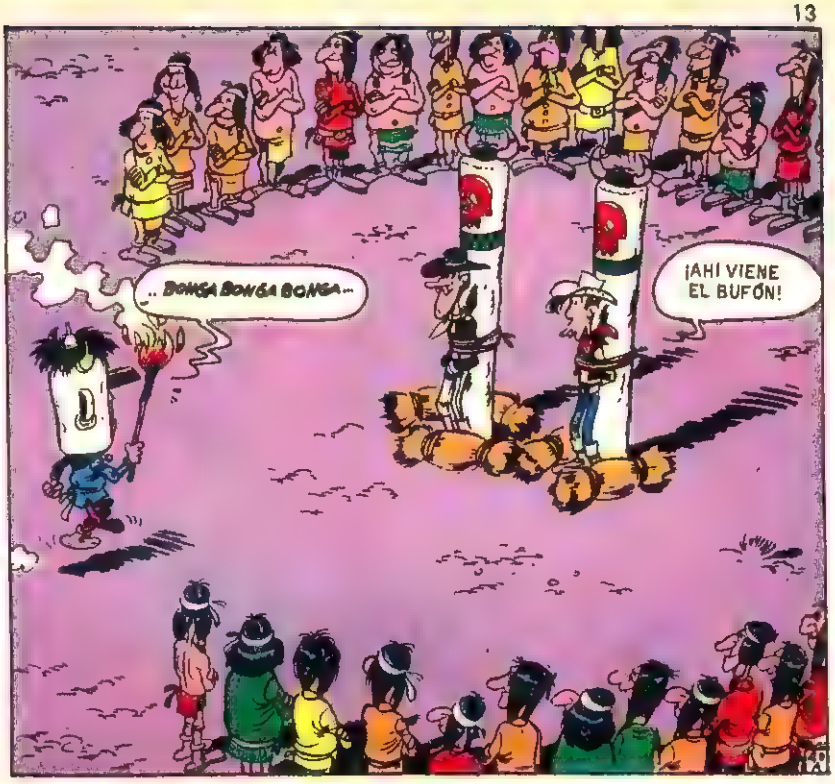
*DEL AMERICANO "MEAT WAGON": COCHE CELULAR O "CARRO DE LA CARNE".

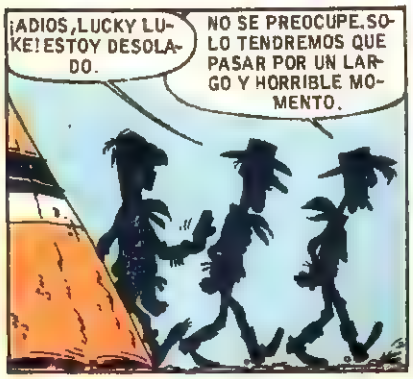
PERDÓNEME, LUCKY LUKE. LE HE ARRASTRADO A SU PERDICIÓN. MI LOCURA PARECE ACARREAR DESGRACIA A TODO EL MUNDO.
¡MENOS A LAS HORMIGAS!

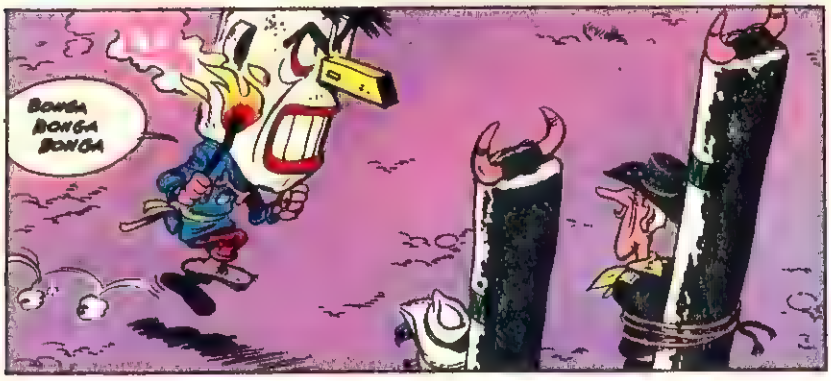
NOSOTROS DISCUTIR FORMA DE MANDAROS AL TERRITORIO DE CAZA DE VUESTROS ANTEPASADOS. ¡LAS HORMIGAS NO SER EFICACES!
¡NO TODA LA CULPA ES SUYA!

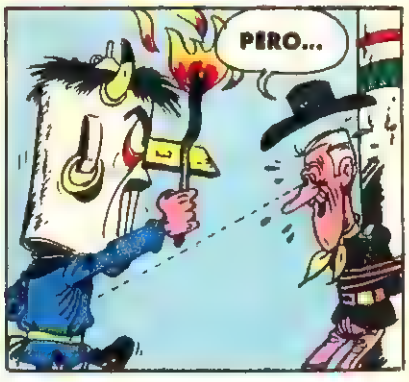
¡JA, JA, JA, JA, JA!
¡JI, JI, JI, JI!
CREO QUE YA HAN DADO CON EL MODO DE LIQUIDARNOS. ESAS GENTES SON ALEGRES, IMAGINATIVAS, COMEDIANTES. ¡VERDADEROS NIÑOS!

¡NOSOTROS QUEMAROS!
¡CARAMBA! ¡OS FELICITO!


.. BONGA BONGA BONGA..
¡AHÍ VIENE EL BUFÓN!

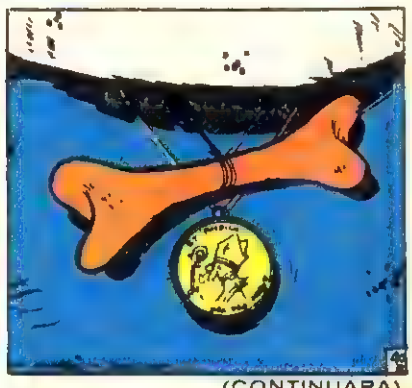

¡ADIOS, LUCKY LUKE! ESTOY DESOLADO.
NO SE PREOCUPE. SOLO TENDREMOS QUE PASAR POR UN LARGO Y HORRIBLE MOMENTO.


BONGA BONGA BONGA


PERO...

¡LA MEDALLA! ¡LA MEDALLA!

PUES CLARO QUE SE HABRA GANADO UNA POSTUMA, PERO NO CREO QUE SEA EL MOMENTO DE...
¡NO! ¡EL HECHICERO! ¡LLEVA LA MEDALLA DE SAN PATRICIO, QUE PERTENECIÓ A MI HIJO!

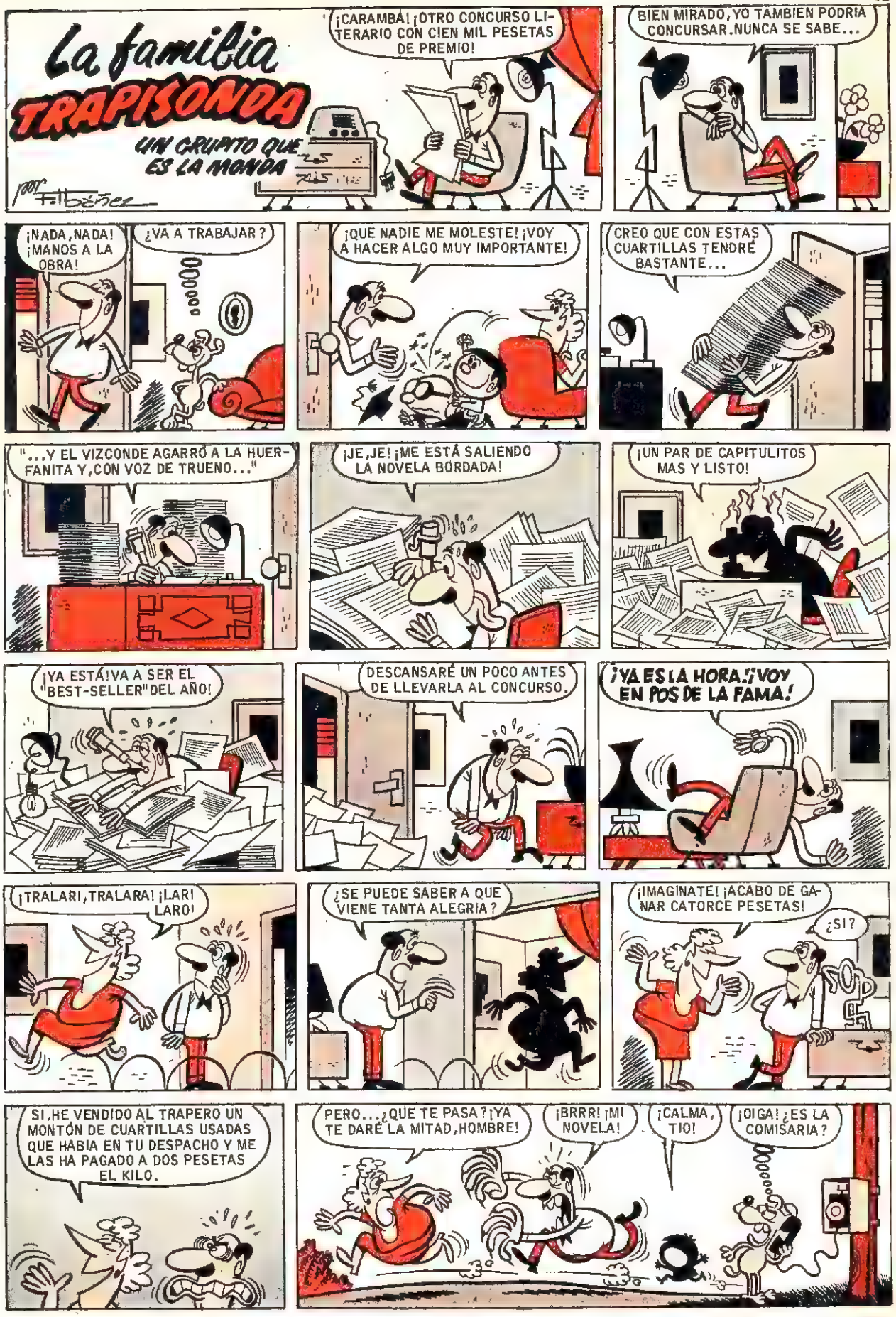


(CONTINUARA)

ACEITUNO CARGANTE
VENDEDOR AMBULANTE

La bola mágica

HOY ME HE PROPUESTO BATIR TODOS MIS RECORDS DE VENTA.
SIFRE
¡QUE TIPO MAS RARO! LE VIGILARÉ TAIMADAMENTE...
¡YA SE DONDE VIVE! ¡AL ATAQUE!
PRECISAMENTE TENGO UNAS COSITAS MUY APROPIADAS PARA EL...
RABINDRANAHT TOSTON SE ADIVINA TODO
¡SED BIENVENIDO A LA MANSIÓN DE LOS PODERES OCULTOS! ¿TIENE USTED HORA?
SON LAS NUEVE, OCHO MINUTOS Y CATORCE SEGUNDOS.
ME REFIERO A SI TIENE HORA PEDIDA, SEÑOR.
¡OH, NATURALMENTE QUE SI! ¿PUEDO PASAR?
POR AQUI, ¡HONORABLE CLIENTE!
ESO DE CLIENTE, VAMOS A DEJARLO.
BIENVENIDO, SEÑOR. ¿QUE DESEA SABER?
VOY A ENSEÑARLE ALGO QUE USTED PRECISA CON TODA URGENCIA.
LAGARTIJA CONGOLEÑA GARANTIZADA POR UN AÑO. ES MUY DECORATIVA...
SI, SI, ES MUY BONITA...
UNA LECHUZA DEL SENEGAL, IMPRESCINDIBLE EN SU CONSULTORIO...
SI, PERO...
¿Y ESTA BOLA DE POLIESTIRENO REFORZADO? EN ELLA PUEDE VERSE EL FUTURO CON TODA NITIDEZ.
REALMENTE PRECIOSA.
PUEDE PROBARLA SIN COMPROMISO ALGUNO.
CON MUCHO GUSTO.
13123
¡VAYA, VAYA! LE ADVIERTO QUE DEBERÁ USTED IR CON MUCHO CUIDADO.
TENDRÉ CUIDADO. LE DEJO EL LOTE EN CINCO MIL RUPIAS. ¿HACE?
HACE. QUIERO AYUDARLE. EN LA BOLA HE VISTO QUE EL PRIMER CLIENTE DE HOY NO VA A PAGARLE.
¿COMO DICE USTED?
AHORA RECUERDO QUE TENGO TODO ESTO COMPROMETIDO Y QUE NO PUEDO VENDÉRSELO A USTED.
¡ESTE TRUQUITO NUNCA ME FALLA!


La familia TRAPISONDA
UN GRUPITO QUE ES LA MONDA
por Fdez
¡CARAMBA! ¡OTRO CONCURSO LITERARIO CON CIEN MIL PESETAS DE PREMIO!
BIEN MIRADO, YO TAMBIEN PODRIA CONCURSAR. NUNCA SE SABE...
¡NADA, NADA! ¡MANOS A LA OBRA!
¿VA A TRABAJAR?
¡QUE NADIE ME MOLESTE! ¡VOY A HACER ALGO MUY IMPORTANTE!
CREO QUE CON ESTAS CUARTILLAS TENDRÉ BASTANTE...
"...Y EL VIZCONDE AGARRÓ A LA HUERFANITA Y, CON VOZ DE TRUENO..."
¡JE, JE! ¡ME ESTÁ SALIENDO LA NOVELA BORDADA!
¡UN PAR DE CAPITULITOS MAS Y LISTO!
¡YA ESTÁ! ¡VA A SER EL "BEST-SELLER" DEL AÑO!
DESCANSARÉ UN POCO ANTES DE LLEVARLA AL CONCURSO.
¡YA ES LA HORA! ¡VOY EN POS DE LA FAMA!
¡TRALARI, TRALARA! ¡LARI LARO!
¿SE PUEDE SABER A QUE VIENE TANTA ALEGRIA?
¡IMAGINATE! ¡ACABO DE GANAR CATORCE PESETAS!
¿SI?
SI, HE VENDIDO AL TRAPERO UN MONTÓN DE CUARTILLAS USADAS QUE HABIA EN TU DESPACHO Y ME LAS HA PAGADO A DOS PESETAS EL KILO.
PERO... ¿QUE TE PASA? ¡YA TE DARÉ LA MITAD, HOMBRE!
¡BRRR! ¡MI NOVELA!
¡CALMA, TIO!
¡OIGA! ¿ES LA COMISARIA?

Roldán Sin Miedo

¡OH, GRAN SEÑOR! SE ACERCA LA HORA DEL YANTAR... ¿POR QUE NO VAMOS A LA GRANJA DEL PADRE DE MIRZA, LA JOVEN CIEGA QUE SALVASTEIS DEL VAMPIRO? ¡ESTARAN TAN CONTENTOS DE SABER QUE ESTAIS VIVO...!

SEA.

MONTADOS EN EL CABALLO DE ROLDAN, QUE RECUPERO PAPRIKONCIUS...

EN LA GRANJA, ADORNADA CON LAS INEVITABLES RISTRAS DE AJOS ANTI-VAMPIROS, ROLDAN FUE OBJETO DE UN RECIBIMIENTO APOTEOSICO... Y LOS BUENOS CAMPESINOS LES OBSEQUIARON A EL Y A PAPRIKONCIUS CON UNA OPIPARA COMIDA.

¡OH, SEÑOR...! PAPRIKONCIUS ME HA DICHO QUE, A TODA COSTA, QUEREIS CAZAR AL VAMPIRO... ¡TENED MUCHO CUIDADO!

NADA TEMAS, DULCE MIRZA... ¡ENJAULARE A ESE FANTASMON!

Y DESPUES, MIRZA, VOLVERE AQUI... TENGO UN AMIGO QUE ES UN VERDADERO MAGO... ¡TAL VEZ EL PUDIERA HACER ALGO PARA DEVOLVER LA VISTA A TUS OJOS, TAN LLENOS DE LUZ!

¿ESTAS CONTENTO CON EL ASNO QUE HEMOS COMPRADO, PAPRIKONCIUS...?

¡CREO QUE NOS VAMOS A ENTENDER MUY BIEN, SEÑOR! LO UNICO RARO ES ESA COSTUMBRE DE COMERSE LA ALFALFA CRUDA... ¡YO SIEMPRE ME LA COMO HERVIDA!

AL ATARDECER DE AQUEL DIA, ROLDAN Y SU FLAMANTE ESCUDERO AVISTAN UN TENEBROSO CASTILLO... ¡EL CASTILLO DE MISKOLC!

EL REGRESO DEL VAMPIRO

Episodio: 5.-Guion: V.ALCAZAR. Dibujos: USERO
GRACIAS A RIGELIUS DE ORION, ROLDAN SE HALLA DE NUEVO EN TIERRAS DEL CONDE MISKOLC, DISPUESTO SOBRE TODO A ATRAPAR AL SUPUESTO VAMPIRO QUE SIEMBRA EL TERROR ENTRE LA GENTE DEL PUEBLO...

ESE...ESE CONDE MISKOLC ES TERRIBLE, SEÑOR...¿DE VERDAD VAIS A...A PE-PEDIRLE AUDIENCIA...?
NO, PAP...VAPULEE A ALGUNOS DE SUS ESBIRROS, QUE MALTRATABAN A LOS CAMPESINOS...

PODRIA PRESENTARME COMO UN ENVIADO DE LA REINA ILONA, PERO, SI ALGUNO DE LOS ESBIRROS ME RECONOCIERA, HABRIA UN CONFLICTO Y LA REINA SE VERIA ENVUELTA EN EL. ¡ESPERAREMOS A QUE SEA NOCHE CERRADA, Y YA VEREMOS COMO NOS LA ARREGLAMOS PARA ENTRAR!

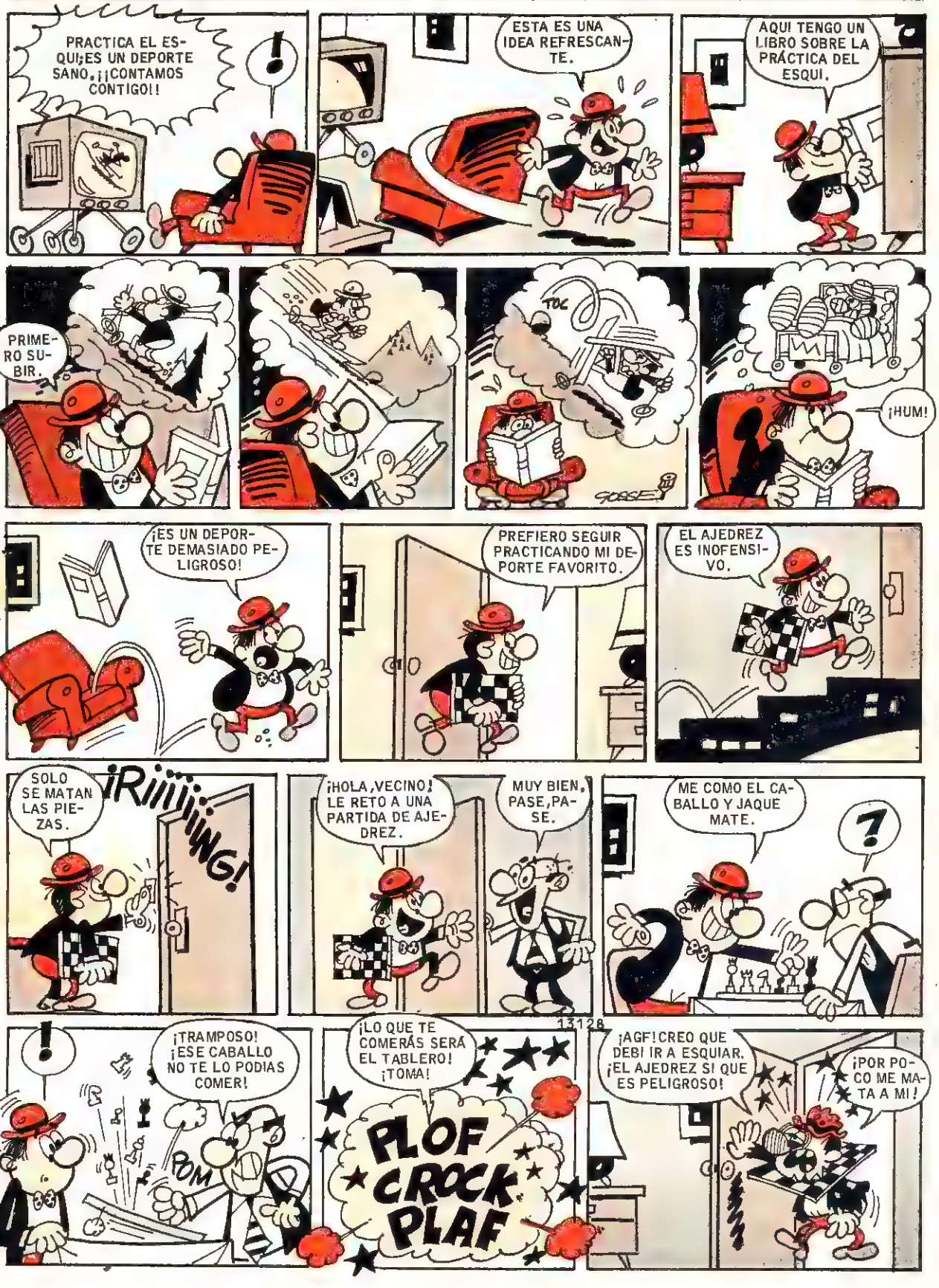
MAS TARDE, EN EL CASTILLO ALGUIEN SE MUESTRA MUY INQUIETO...¡MISKOLC!
¡LUNA LLENA! ¡NO ME GUSTA NADA...! ¡UN TIEMPO IDEAL PARA VAMPIROS Y HOMBRES-LOBOS!

SALORE A VER SI LOS CENTINELAS ESTAN CUMPLIENDO CON SU DEBER...¡BRRR! ¡MAS VALE QUE ME PROTEJA BIEN! ¡EL HECHO DE QUE EL VAMPIRO QUE RONDA POR AQUI SEA UN ANTEPASADO MIO, NO ME EXIME EN ABSOLUTO DE UN POSIBLE ATAQUE!

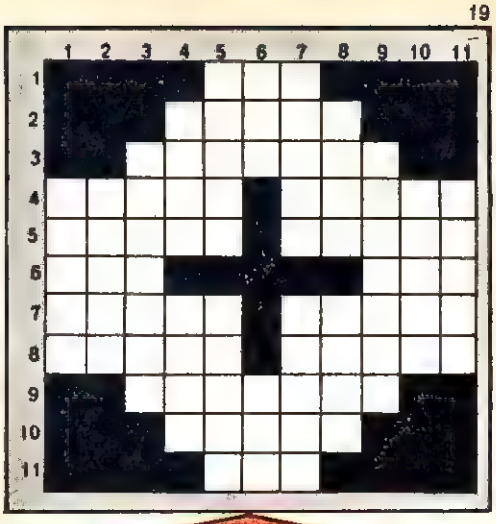
(Continua en la página 20)

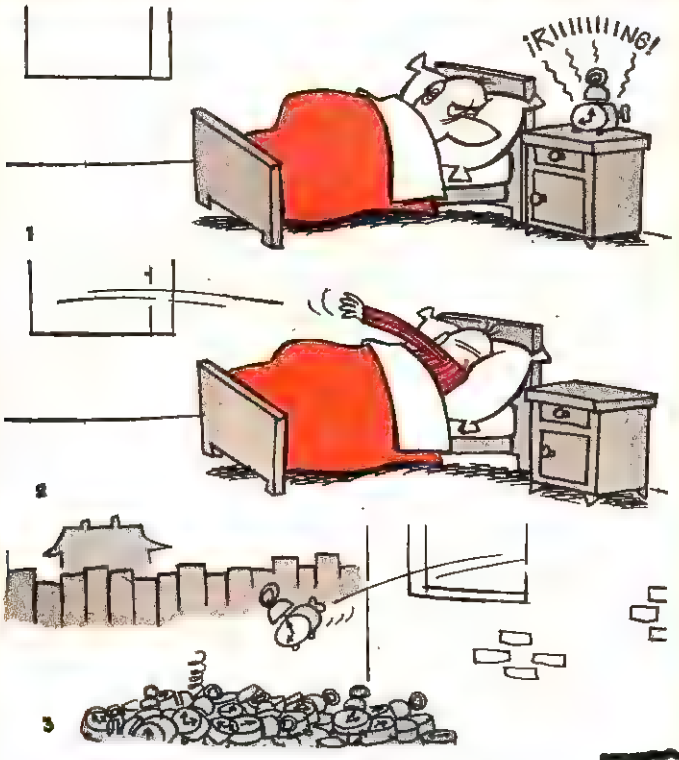
domingón

HAGA DEPORTE


PRACTICA EL ESQUI; ES UN DEPORTE SANO. ¡¡CONTAMOS CONTIGO!!
ESTA ES UNA IDEA REFRESCANTE.
AQUI TENGO UN LIBRO SOBRE LA PRÁCTICA DEL ESQUI.
PRIMERO SUBIR.
TOC
¡HUM!
¡ES UN DEPORTE DEMASIADO PELIGROSO!
PREFIERO SEGUIR PRACTICANDO MI DEPORTE FAVORITO.
EL AJEDREZ ES INOFENSIVO.
SOLO SE MATAN LAS PIEZAS.
¡Riiiiing!
¡HOLA, VECINO! LE RETO A UNA PARTIDA DE AJEDREZ.
MUY BIEN, PASE, PASE.
ME COMO EL CABALLO Y JAQUE MATE.
?
¡TRAMPOSO! ¡ESE CABALLO NO TE LO PODIAS COMER!
POM
¡LO QUE TE COMERÁS SERÁ EL TABLERO! ¡TOMA!
PLOF CROCK PLAF
¡AGF! CREO QUE DEBI IR A ESQUIAR. ¡EL AJEDREZ SI QUE ES PELIGROSO!
¡POR POCO ME MATA A MI!

13128





HISTORIETA MUDA

HORIZONTALES: 1. Igualdad en la superficie o la altura de las cosas. 2. Cestas de boca estrecha para echar la pesca. 3. Análogo, semejante. 4. Pedazo o parte de una cosa. Mezclar metales. 5. Piedras muy duras y sólidas. Declive suave. 6. Agarradero. Tres vocales iguales. 7. Ciudad en la provincia de Sevilla. Estar encendido. 8. Extraños, extravagantes. Instrumento para peinar. 9. Inauguración, apertura. 10. Reparte, distribuye bienes o caudales. 11. Me atrevo.

VERTICALES: 1. Conducir, trasladar algo al lugar en donde se habla. 2. Máquina que consta de tornillo y tuerca. 3. Abrigo que ofrece una cosa en su lado opuesto al viento. 4. Ciudad francesa, con estación invernal muy frecuentada. Nombre de varón. 5. Conjuntos o manojos de flores, ramas o hierbas. Cualquiera de los cuerpos celestes que pueblan el firmamento. 6. Agarré. Chacó pequeño, de fieltro, y más alto por delante que por detrás. 7. Sazonar con sal un manjar. Afición, inclinación particular. 8. Pieza principal de la casa, donde se reciben las visitas. Villa de la provincia de Badajoz. 9. Corrección, enmienda. 10. Desmonten o bajen a alguno de una caballería o carruaje. 11. Rasparé.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DE ARRIBA

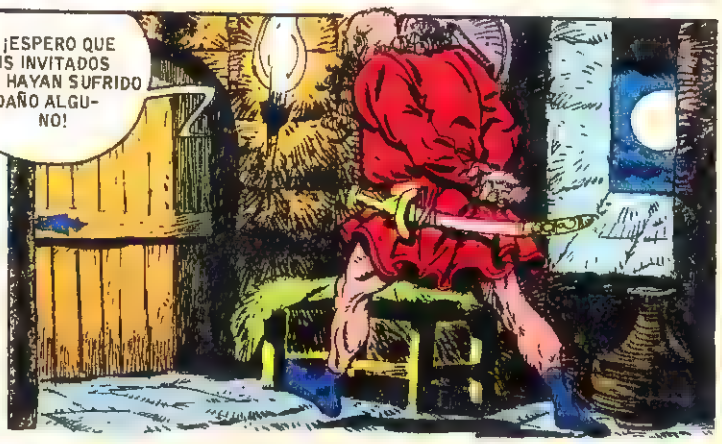
Horizontales: 1. Ras. 2. Nasas. 3. Similar. 4. Trozo. Alear. 5. Rocas. Rampa. 6. Asa. Dee. 7. Ecija. Arder. 8. Raros. Peine. 9. Estreno. 10. Broge. 11. Oso.

Verticales: 1. Tract. 2. Rosca. 3. Socaire. 4. Niza. José. 5. Ramos. Astro. 6. Asi. Ros. 7. Salar. Apego. 8. Sala. Rena. 9. Remedio. 10. Apeen. 11. Rasré.

¡YA NO ESTOY SEGURO NI EN MI PROPIO CASTILLO...!PERO...PERO... ¿COMO HA PODIDO SER...? ¡ARMAOS CON ESTACAS AFILADAS Y REGISTRADLO TODO DE ARRIBA ABAJO! ¡TODO!

MIENTRAS LOS HOMBRES DEL CONDE CORREN DE UN LADO A OTRO,PARA CUMPLIR SUS ORDENES...

¡JA,JA,JAJA!


¡ESPERO QUE MIS INVITADOS NO HAYAN SUFRIDO DAÑO ALGUNO!

¡BARON MATIAS! ¡GEZA, QUERIDO MUCHACHO! ¿ESTAIS BIEN...?
!?
¡ILONA CREIA QUE EL BARON Y SU HIJO HABIAN REGRESADO A SUS TIERRAS!

¡ESTAMOS MAS QUE BIEN,GRACIAS A VUESTRA HOSPITALIDAD,BUEN MISKOLC!
PUES, ¿QUE SUCEDE,SEÑOR CONDE?

¡VOY A HACER QUE OS TRAIGAN ESTACAS AFILADAS Y RISTRAS DE AJOS! ¡EL VAMPIRO RONDA POR EL CASTILLO! ¡ACABA DE MATAR UN CENTINELA!
¡OH, CIELOS!
¿QUE NOS DECIS...?

MISKOLC SE VA...Y APENAS SE HA CERRADO LA PUERTA TRAS SI...
¡JO,JO,JO!
19

¡JA,JA,JA! ¡ESTABA...COMPLETAMENTE...PALIDO...!

¡JU,JU,JU! ¡JAMAS...VI...TANTO...MIEDO...!

¡TOC!

¡TOC!

¡TOC!

¡HOLA,MUCHACHO! ¡DE VERDAD QUE LOS TIENES ATERRORIZADOS...! ¡JE,JE!

BUENAS NOCHES, SEÑOR BARON...BUENAS NOCHES,SEÑORITO GEZA...

¡ESTUPENDO DISFRAZ, EL TUYO,MAGEK!

¡BAH,NO ES NADA,EN COMPARACION CON OTROS QUE ME INVENTE CUANDO TRABAJABA EN AQUEL CIRCO,SEÑORITO!

¡CON LO QUE TE PAGAREMOS AL FINALIZAR ESTE ASUNTO,JAMAS TENDRAS QUE VOLVER A TRABAJAR EN NINGUN CIRCO, MAGEK! ¿QUE...?¿PUDISTE ENTRAR CON FACILIDAD...?

¡CLARO! GRACIAS AL CERROJO QUE VUESTRAS EXCELENCIAS DEJARON DESCORRIDO EN AQUELLA PUERTECILLA DE LA MURALLA NORTE...

¡LO QUE NO ENTIENDO ES PORQUE NO ESTA YA AQUI ROLDAN, COMO ENVIADO DE ILONA...!

¡NI YO! ¡YA QUISIERA VERLE MUERTO,COMO UNA VICTIMA MAS DEL VAMPIRO QUE ASOLA ESTA REGION...! ¡JI,JI, JI!

CON RESPECTO A ESTO,TENGO ALGO QUE DECIROS,SEÑORES...

05544

¡VUESTRO ENEMIGO HA MUERTO! ME TROPECE CON EL...Y FUI TAN ASTUTO,QUE LE LLEVE HASTA UN CENAGAL... ¡ALLI SE HUNDIO PARA SIEMPRE!

EN AQUEL MOMENTO...

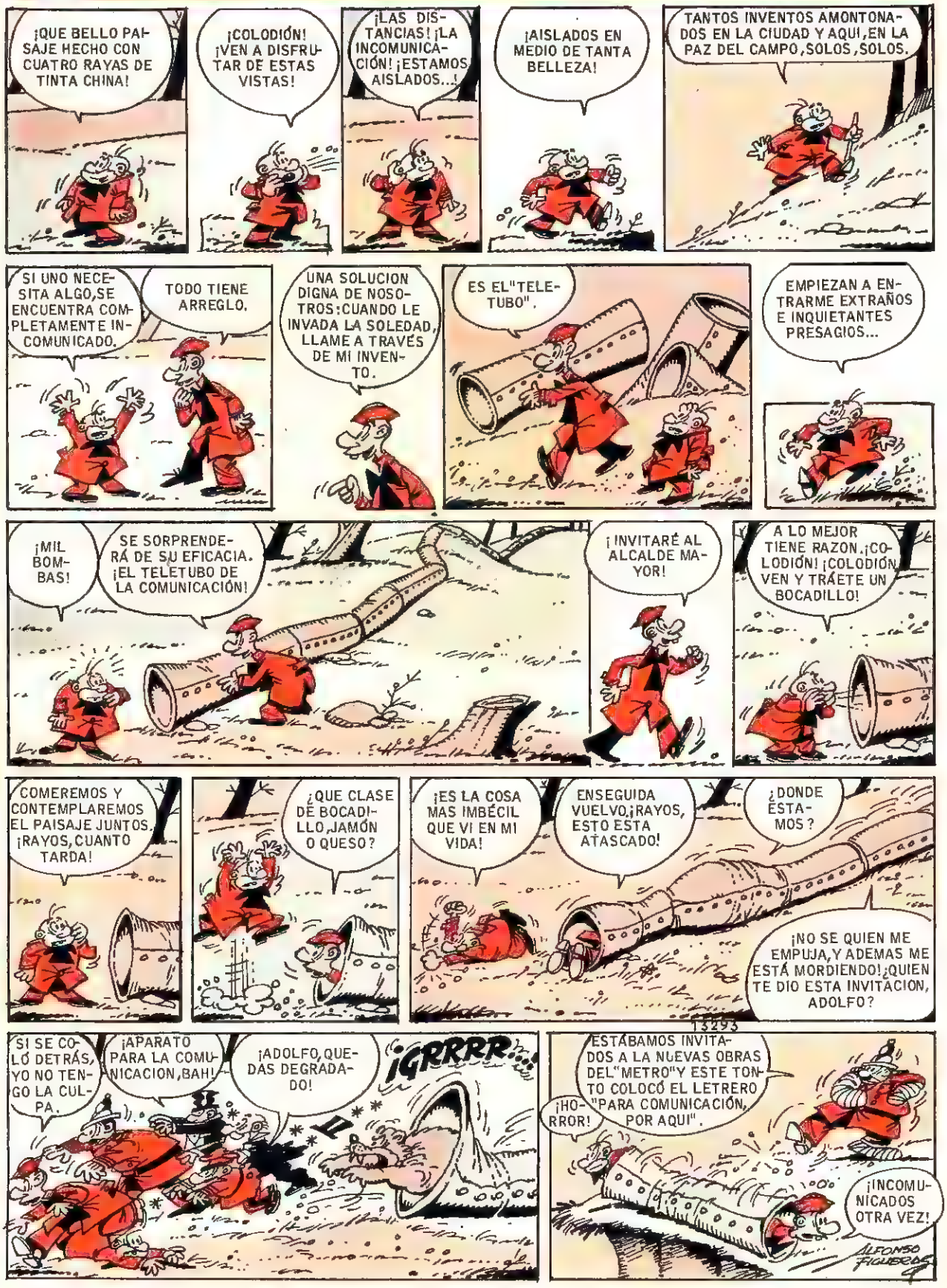
(CONTINUARA)

ZIPI Y ZAPE

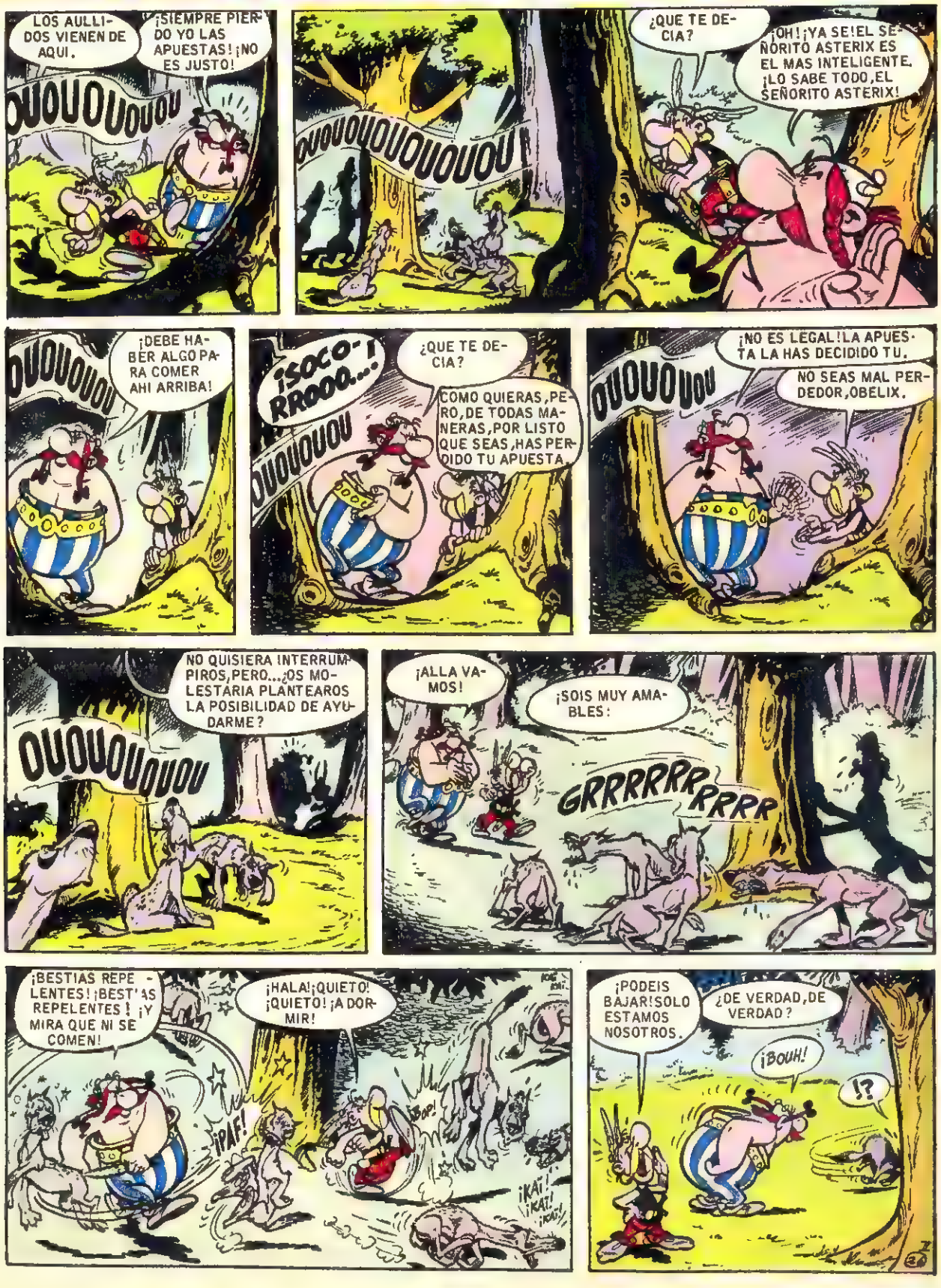
NENES, TRAEDME LAS TIJERAS DEL SALONCITO.
SI, MAMÁ.
ES ESTUPENDO SER OBEDIENTE, ¿VERDAD, ZAPE?
SI, ZIPI.
¡QUE OSCURO ESTÁ!
¡YO NO ME ATREVO A ENTRAR!
¿TRAEIS LAS TIJERAS?
NO, MAMÁ. ESTÁ MUY OSCURO Y TENEMOS MIEDO A ENTRAR.
NO ME GUSTA QUE SEAIS MIEDOSOS.
¿NO OS DA VERGÜENZA? ¡ENTRAD!
TENGO MIEDO, MAMÁ.
YO, TAMBIÉN.
¿QUE SON ESOS GRITOS?
LOS NIÑOS TIENEN MIEDO A ENTRAR EN EL SALONCITO AZUL.
PUEDE QUE TENGAN UN COMPLEJO. IREMOS A VER AL MÉDICO.
ADIÓS.
ADIÓS, MAMÁ.
VERÁ, DOCTOR. MIS HIJOS TIENEN MIEDO A ENTRAR EN LAS HABITACIONES OSCURAS.
ESO ES ALERGIA AL COLOR NEGRO. DE GOLPE Y PORRAZO, NO CONSEGUIRÁ NADA. ES MEJOR QUE POCO A POCO VAYAN ACOSTUMBRÁNDOSE A ESE COLOR.
DE UNA MANERA GRADUAL, ¿COMPRENDE?
ENTENDIDO, DOCTOR.
NO ES NADA GRAVE. HAN DE ACOSTUMBRARSE AL COLOR NEGRO DE UNA MANERA GRADUAL.
ESTUPENDO.
DEBERIAMOS ENTRAR, HACE ALGO DE FRESCO.
ADEMÁS, LOS NENES LLEVAN DEMASIADO TIEMPO SOLOS.
¿EEEH?
¡OOOH!
Y ASI, AL ENTRAR EN CASA, LLEGAREMOS AL NEGRO ABSOLUTO DE UNA MANERA GRADUAL.
¿VERDAD QUE HEMOS HECHO BIEN, PAPÁ?
NEGRO

Aspirino y Colodión

COMUNICACION DE MASAS


¡QUE BELLO PAISAJE HECHO CON CUATRO RAYAS DE TINTA CHINA!
¡COLODIÓN! ¡VEN A DISFRUTAR DE ESTAS VISTAS!
¡LAS DISTANCIAS! ¡LA INCOMUNICACIÓN! ¡ESTAMOS AISLADOS..!
¡AISLADOS EN MEDIO DE TANTA BELLEZA!
TANTOS INVENTOS AMONTONADOS EN LA CIUDAD Y AQUÍ, EN LA PAZ DEL CAMPO, SOLOS, SOLOS.
SI UNO NECESITA ALGO, SE ENCUENTRA COMPLETAMENTE INCOMUNICADO.
TODO TIENE ARREGLO.
UNA SOLUCION DIGNA DE NOSOTROS: CUANDO LE INVADA LA SOLEDAD, LLAME A TRAVÉS DE MI INVENTO.
ES EL "TELETUBO".
EMPIEZAN A ENTRARME EXTRAÑOS E INQUIETANTES PRESAGIOS...
¡MIL BOMBAS!
SE SORPRENDERÁ DE SU EFICACIA. ¡EL TELETUBO DE LA COMUNICACIÓN!
¡INVITARÉ AL ALCALDE MAYOR!
A LO MEJOR TIENE RAZON. ¡COLODIÓN! ¡COLODIÓN, VEN Y TRÁETE UN BOCADILLO!
COMEREMOS Y CONTEMPLAREMOS EL PAISAJE JUNTOS. ¡RAYOS, CUANTO TARDA!
¿QUE CLASE DE BOCADILLO, JAMÓN O QUESO?
¡ES LA COSA MAS IMBÉCIL QUE VI EN MI VIDA!
ENSEGUIDA VUELVO. ¡RAYOS, ESTO ESTA ATASCADO!
¿DONDE ESTAMOS?
¡NO SE QUIEN ME EMPUJA, Y ADEMAS ME ESTÁ MORDIENDO! ¿QUIEN TE DIO ESTA INVITACION, ADOLFO?
SI SE COLÓ DETRÁS, YO NO TENGO LA CULPA.
¡APARATO PARA LA COMUNICACION, BAH!
¡ADOLFO, QUEDAS DEGRADADO!
¡GRRRR
13293
ESTÁBAMOS INVITADOS A LA NUEVAS OBRAS DEL "METRO" Y ESTE TONTO COLOCÓ EL LETRERO "PARA COMUNICACIÓN, POR AQUI".
¡HORROR!
¡INCOMUNICADOS OTRA VEZ!
ALFONSO FIGUEROA

Astérix


LOS AULLIDOS VIENEN DE AQUI.
¡SIEMPRE PIERDO YO LAS APUESTAS! ¡NO ES JUSTO!
OUOUOUOUOU
¿QUE TE DECIA?
¡OH! ¡YA SE! EL SEÑORITO ASTERIX ES EL MAS INTELIGENTE. ¡LO SABE TODO, EL SEÑORITO ASTERIX!
¡DEBE HABER ALGO PARA COMER AHI ARRIBA!
¡SOCORROOO...!
¿QUE TE DECIA?
COMO QUIERAS, PERO, DE TODAS MANERAS, POR LISTO QUE SEAS, HAS PERDIDO TU APUESTA
¡NO ES LEGAL! LA APUESTA LA HAS DECIDIDO TU.
NO SEAS MAL PERDEDOR, OBELIX.
NO QUISIERA INTERRUMPIROS, PERO... ¿OS MOLESTARIA PLANTEAROS LA POSIBILIDAD DE AYUDARME?
¡ALLA VAMOS!
¡SOIS MUY AMABLES!
GRRRRRRRRRR
¡BESTIAS REPELENTES! ¡BESTIAS REPELENTES! ¡Y MIRA QUE NI SE COMEN!
¡HALA! ¡QUIETO! ¡QUIETO! ¡A DORMIR!
¡PAF!
¡KA!
¡PODEIS BAJAR! SOLO ESTAMOS NOSOTROS.
¿DE VERDAD, DE VERDAD?
¡BOUH!
¡?

LA HOZ DE ORO

Guión: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

© 1973 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS

Episodio: 9

ASTERIX Y OBELIX VAN A LUTECIA EN BUSCA DE UNA HOZ DE ORO QUE NECESITA SU DRUIDA, TRAS ALGUNAS PERIPECIAS LLEGAN AL BOSQUE DONDE LES HAN DICHO ESTÁ LA GUARIDA DE LOS TRAFICANTES DE HOCES.

MUCHAS GRACIAS, CABALLEROS.
¿QUIEN ERES...?
SOY UN BANDIDO...
!
¿NO PODIAS HABER LLEGADO UN POCO ANTES...? ¡HABRIA GANADO MI APUESTA!
¡SOLTADME!
¡BUENO!
BOP!
DIME, BANDIDO... ¿CONOCES EL EMPLAZAMIENTO DE UN DOLMEN EN ESTE BOSQUE?
HAY UN DOLMEN CERCA DEL GRAN ROBLE, EN EL CENTRO DEL BOSQUE...
¡PERFECTO! ¡NOS VAS A LLEVAR ALLÁ!
¿AL BOSQUE...? ¿A ESTA HORA?
!!
¡SOY UN BANDIDO, PERO NO ESTOY LOCO!
¿LE VOLVEMOS A ATRAPAR?
NO VALE LA PENA. YA LO ENCONTRAREMOS SOLOS.
¡BRAOUM!
¡YA NO SE VE NADA, Y LLUEVE!
SI... OBELIX... ESTOY COMPLETAMENTE PERDIDO! REFUGIÉMONOS AQUI.

(Continúa en la página 28)

BONIFACIO Y PEDERNAL, UNA PAREJA INFORMAL "El camping"

¡QUE GANAS TENIA DE ESTRENAR MI NUEVA TIENDA DE CAMPING!
CONFIO EN QUE LLEVES ABUNDANTE COMIDA.
¿PUEDE SABERSE DONDE QUIERES MONTARLA?
IREMOS A AQUEL MONTE DE ALLI.
PAREDA BONO
¡SI NO FUERA POR LA MERIENDA, IRIAS TU SOLO!
ANIMO, QUE YA LLEGAMOS.
¿QUE TE PARECE EL LUGAR?
¡DÉJATE YA DE HISTORIAS Y SACA LOS BOCADILLOS!
¡EH! ¿QUE HACEN AHI?
¡HOMBRE! ¿Y A USTED QUE LE IMPORTA, EH?
¡CLARO QUE ME IMPORTA! ¡SOY EL DUEÑO DE ESTO! ¡YA SE ESTÁN LARGANDO! ¡FUERAA...! ¡FUERAAAA!
A ESTE PASO, NO VAMOS A COMER.
YA ENCONTRAREMOS UN SITIO A PROPÓSITO.
¡NO ESPERO MÁS! ¡PON LA DICHOSA TIENDA AQUI!
PROHIBIDO EL PASO
NO PODEMOS, ¿NO HAS VISTO EL LETRERO?
¡PONLA AQUI Y ACABEMOS DE UNA VEZ!
¡YA ESTA MONTADA LA TIENDA IPERO ME PARECE QUE...
DÉJATE DE PARECERES Y TRAE LOS BOCADILLOS.
¡BOOM!
¡QUE BRUTOS! ¿QUE HACIAN ESOS DOS AHI ARRIBA, QUE NO VIERON LOS LETREROS?
A PESAR DE TODO, SIGO CREYENDO QUE ESTE NO ERA EL SITIO ADECUADO PARA ACAMPAR.
¡BRRR! ¡LO QUE MAS ME FASTIDIA ES QUE SE HAYAN ESTROPEADO LOS BOCADILLOS!
CANTERA
PELIGRO DE EXPLOSION DE BARRENOS

13328

"Nunca me imaginé que podría estudiar en casa por poco dinero

como alumno de un Centro de Enseñanza por Correspondencia autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia"

USTED PUEDE SER MAS Y GANAR MAS, POR MEDIO DEL ESTUDIO. ¡NO CABE DUDA!

Según parece, usted quiere mejorar (de lo contrario no leería esto) ¡Muy bien! Centro de Estudios CEAC está para esto. Impartimos más de cuarenta cursos distintos con el propósito de ayudar a nuestros 40 000 alumnos, personas que, como usted, sienten deseos de mejorar.

Quizá usted también podría ser alumno de CEAC. Depende de las respuestas que usted dé a las siguientes preguntas:

1.°—¿Le interesaría estudiar algún Curso de los que se relacionan en la página siguiente? SI ( ) NO ( )

2.°—¿Obtendría algún beneficio o mejora por dominar esta materia? (Si el estudio no ha de reportar ningún provecho, ¿para qué emprenderlo?) ¿Puede citar al menos dos ventajas que le producirá el estudio del Curso elegido? SI ( ) NO ( )

3.°—¿Es usted consciente de que ningún Curso le resultará útil... a no ser que esté decidido a estudiar, al menos, cuatro horas al mes? ¿Tiene usted este firme propósito? SI ( ) NO ( )

Si ha contestado NO a cualquiera de estas tres preguntas usted no puede ser alumno de CEAC. Lo sentimos.

Si sus respuestas a las tres preguntas han sido SI, usted puede inscribirse en CEAC y contar con la ayuda del Centro de Enseñanza por Correspondencia más importante de España, y la de más de un centenar de profesores para hacer realidad su deseo de ser más y ganar más. Usted sabe dónde va, sabe que tendrá que esforzarse para alcanzar su objetivo. Nosotros nos encargaremos de lo demás

Escoja usted el Curso que prefiera de la relación adjunta. En la relación verá el número de Cuadernos de lecciones que recibirá a lo largo del Curso. Cada Cuaderno contiene unos ejercicios que usted deberá realizar y enviar a CEAC para su revisión, orientación y calificación. Cada mes recibirá el Cuaderno correspondiente con los ejercicios complementarios. En la tercera columna de la relación aparece la mensualidad que usted deberá abonar al cartero cuando éste le entregue los Cuadernos correspondientes

¿Qué debo hacer para inscribirme? Envíe el cupón anexo debidamente rellenado. No mande dinero ahora. Ya pagará al cartero a contra reembolso

¿Qué garantía le brinda CEAC? Cada Cuaderno de lecciones que nosotros le enviemos puede ser revisado por usted durante diez días. Si no le satisface puede devolverlo al Centro contra la devolución del importe pagado al cartero. Usted solamente se quedará con los Cuadernos que realmente le sean útiles y convenientes.

Si usted considera que reúne los requisitos para ser alumno de CEAC (por haber contestado SI a las tres preguntas que hemos hecho antes), llene el cupón anexo y envíenosio. A vuelta de Correo le llegará el primer Cuaderno y usted habrá iniciado su carrera hacia el objetivo final

SERVICIO DE PROFESORADO

Cuente siempre con el profesorado del Centro para corregirle sus exámenes y sus ejercicios, para ayudarle, guiarle y asesorarle en todas las consultas que usted quiera hacer acerca del Curso, de su trabajo profesional o cualquier otro asunto relacionado con su formación profesional. Si ha decidido iniciar este camino hacia el éxito, le felicito. Observaré de cerca sus progresos y le escribiré con frecuencia para indicarle cuál es mi opinión sobre la marcha de sus estudios

Cordialmente,

Juan Villalta Esquius, Jefe de Estudios.

CURSOS	N.º de mensualidades	PTAS. IMPORTE
Nuevo Curso de Dibujo	24	220
Pintura al Oleo	24	300
Dib. Humorístico Completo	24	220
Dibujo de Chistes	12	250
Dibujo de Historietas	6	275
Dibujo de Caricaturas	6	275
Dibujo de Figurines	6	275
Dibujo Publicitario	6	275
Dibujante General	30	325
Dibujo y Pintura	36	300
Rotulación	24	190
Decoración Profesional	36	220
Mujer y Hogar	30	220
Decoración del Hogar	24	220
Reparaciones en el Hogar	24	220
Pintor Decorador	30	220
Dibujante de Muebles	24	190
Pintor Rotulista	24	190
Mecánico de Coches	24	190
Electricidad del Automóvil	24	190
Mecánico Motores Diesel	24	170
Técnico en Motores	30	190
Localización de Averías	10	220
Maestro Tornero	24	190
Maestro Fresador	24	190
Maestro Ajustador	24	190
Encargado Mecánico	30	190

CURSOS	N.º de mensualidades	PTAS. IMPORTE
Técnico Mecánico	36	220
Técnico en Soldadura	36	220
Maestro Soldador	24	190
Ajustes y Tolerancias	10	220
Verificación y Medición	10	220
Electrónica	36	360
Instalador Electricista	24	190
Montador Electricista	24	190
Maestro Electricista	36	220
Técnico Electricista	36	220
Iluminación Fluorescente	10	220
Delineante Construcción	36	220
Delineante Mecánico	36	220
Delineante General	48	220
Maestro Albañil	24	190
Técnico en Construcción	48	220
Hormigón Armado	19	220
Topografía	24	220
Carpintería	24	170
Fontanería	24	190
Medios Audiovisuales aplicados a la Enseñanza	12	250
Programación de Educación General Básica	7	275
Evaluación	6	275

Centro de Estudios CEAC

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia

Sr. D. Juan Villalta Esquius, Jefe de Estudios, CEAC
Aragón, 472, Barcelona-13 Dpto. A **33**

Apreciado señor,

reúno los requisitos que usted indica para ser alumno de este Centro ya que he contestado SI a las tres preguntas. Por consiguiente deseo inscribirme en el curso de .....

Autorizo a usted a enviarme el primer Cuaderno de lecciones y ejercicios.

Al recibirlo abonaré al cartero la cantidad de ..... (Véase la tercera columna en la relación de Cursos).

Quedo de acuerdo en que cada mes me mandarán el siguiente Cuaderno por reembolso y con el mismo importe. Podré cancelar compromiso en cualquier texto que no me agrade dentro de los 10 días de haberlo recibido, en cuyo caso me será devuelto el importe abonado.

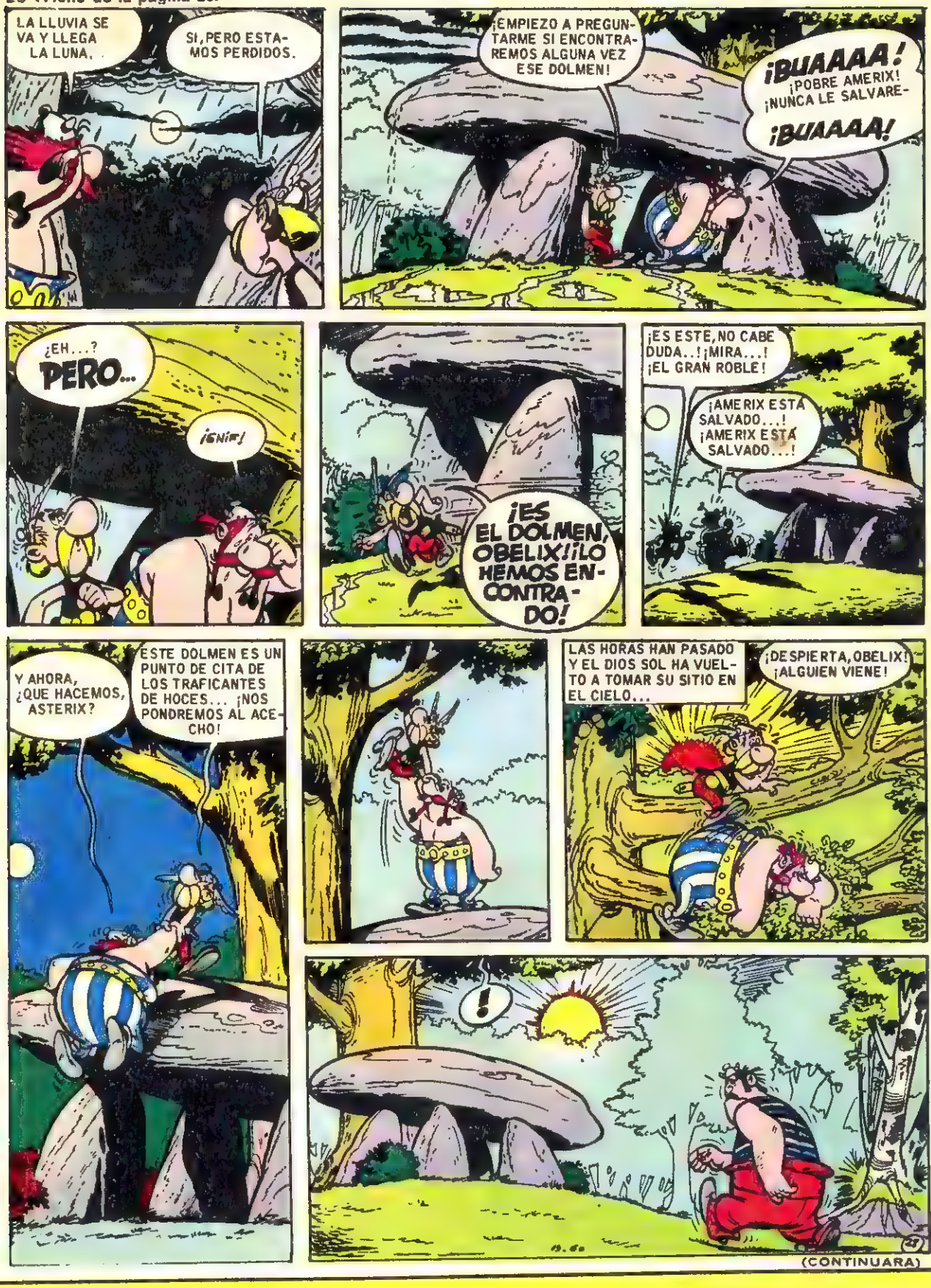
Nombre .....

Domicilio .....

Población .....

Provincia ..... Dto. .....

Profesión ..... Edad .....


LA LLUVIA SE VA Y LLEGA LA LUNA.
SI, PERO ESTAMOS PERDIDOS.
¡EMPIEZO A PREGUNTARME SI ENCONTRAREMOS ALGUNA VEZ ESE DOLMEN!
¡BUAAAA! ¡POBRE AMERIX! ¡NUNCA LE SALVARE-
¡BUAAAA!
¿EH...? PERO...
¡GNIF!
¡ES EL DOLMEN, OBELIX! ¡LO HEMOS ENCONTRADO!
¡ES ESTE, NO CABE DUDA..! ¡MIRA...! ¡EL GRAN ROBLE!
¡AMERIX ESTÁ SALVADO...! ¡AMERIX ESTÁ SALVADO...!
Y AHORA, ¿QUE HACEMOS, ASTERIX?
ESTE DOLMEN ES UN PUNTO DE CITA DE LOS TRAFICANTES DE HOCES... ¡NOS PONDREMOS AL ACECHO!
LAS HORAS HAN PASADO Y EL DIOS SOL HA VUELTO A TOMAR SU SITIO EN EL CIELO...
¡DESPIERTA, OBELIX! ¡ALGUIEN VIENE!
!

(CONTINUARA)

Aventuras completas a todo color, de
ASTERIX
TENIENTE BLUEBERRY
MICHEL TANGUY
AQUILES TALON
y otros muchos personajes de historias de aventuras y humor
48 páginas a todo color, por
UDERZO, GIR y GREG
PRECIO. 100 PESETAS

¡EL INSPECTOR!

'ATENTADO FRACASADO'

© 1973 MIRISCH - GEOFFREY D. F.

¡POR FIN CONSEGUIREMOS LIBRARNOS DE ESE SABUESO QUE NOS HACE LA VIDA IMPOSIBLE!

¡ME HUELO QUE YA VIENE!

¡JE,JE,JE! ¡PRONTO DORMIRÁS COMO UN BEBÉ!

¡HORRREUR!

¡SE HA QUEDADO IGUAL QUE UN RORRO!

¡PUES VAMOS A METERLE EN SU CUNA! ¡JO,JO,JO!

¿NO CREES QUE DEBERÍAMOS PONERLE UNAS BOTITAS?

¡TIENES RAZON! ES MUY JOVEN PARA LLEVAR ZAPATOS.

NO SE SALDRÁN CON LA SUYA, AMIGOS.

YA QUE ASI NOS CONSIDERA, VAMOS A "CIMENTAR" NUESTRA AMISTAD.

MAS TARDE...

¡LE ESTÁN QUE NI PINTADAS!

EN CUANTO OSCUREZCA, LE LLEVAREMOS A DAR UN PASEO, PARA QUE LAS ESTRENE, ¡JI,JI!

¡ME APRGIETAN UN POCO! NECESITAGIA UN NUMEGÓ MAS.

AL ANOCHECER...

Y AHORA, ¡AL RIO!

¡GRACIAS AL CHUPETE, NO PODRA PEDIR AYUDA!

¡ADIÓS, INSPECTOR!

¡AU REVOIR! ¡MI GLORIOSA CARGEGA SE HA IDO AL AGUA!

¿EH? ¿QUE OCURRE?

¡NO LO SE, PEGO ME ENCANTA!

WHOOSH

B. THOMBE

¿CREIAN QUE PODRGIAN HUNDIGME TAN FASILMENTE?

¡AGH! ¡QUE MALA PATA!

NO ME LO EXPLICO.

¡YA SE LO EXPLICAGÉ YO, MAS TARGDÉ!

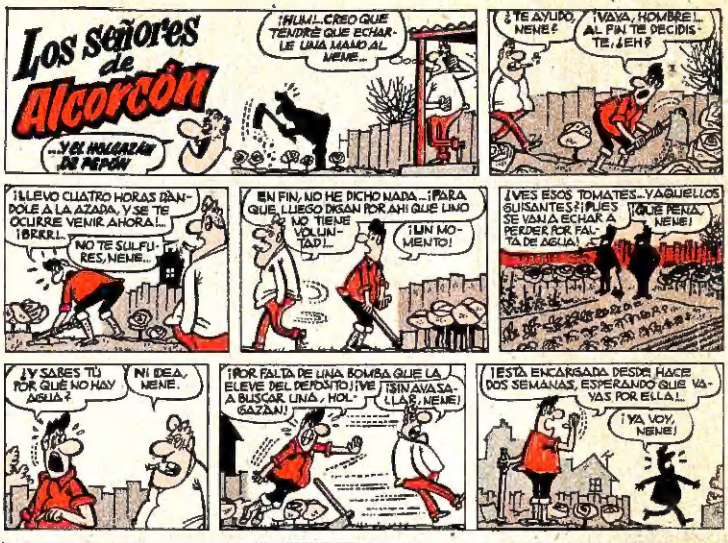
¡LAS SUELAS EGAN DE MUY MALA CALIDAD Y EL AGUA ENTRGO POG ELLAS!

¡PUES NOS HA AGUADO LA FIESTA!

¡NOS HA HUNDIDO!

SOLUCION AL CONCURSO DEL N.° 288

Esta es la distribución exacta de las viñetas...


Los señores de Alcorcón
...Y EL HOLLAZÁN DE PEPÓN
¡HUM!...CREO QUE TENDRÉ QUE ECHARLE UNA MANO AL NENE...
¿TE AYUDO, NENE?
¡VAYA, HOMBRE! AL FIN TE DECIDISTE, ¿EH?
¡LLEVO CUATRO HORAS DANDOLE A LA AZADA, Y SE TE OCURRE VENIR AHORA!...
¡BRRR!...
NO TE SULFURES, NENE...
EN FIN, NO HE DICHO NADA...¡PARA QUE LUEGO DIGAN POR AHÍ QUE LINO NO TIENE VOLUNTAD!...
¡UN MOMENTO!
¿VES ESOS TOMATES...YAQUELLOS GUISANTES? ¡PUES SE VAN A ECHAR A PERDER POR FALTA DE AGUA!
¡QUE PENA, NENE!
¿Y SABES TÚ POR QUÉ NO HAY AGUA?
NI IDEA, NENE.
¡POR FALTA DE UNA BOMBA QUE LA ELEVE DEL DEPÓSITO! ¡VE A BUSCAR UNA, HOL-GAZÁN!
¡SIN AVASALLAR, NENE!
¡ESTÁ ENCARGADA DESDE HACE DOS SEMANAS, ESPERANDO QUE VAYAS POR ELLA!...
¡YA VOY, NENE!

...Y ESTA LA LISTA DE LOS VEINTE PREMIADOS

que acertaron la distribución exacta o se aproximaron más a ella. Los premios les han sido enviados directamente a su domicilio.

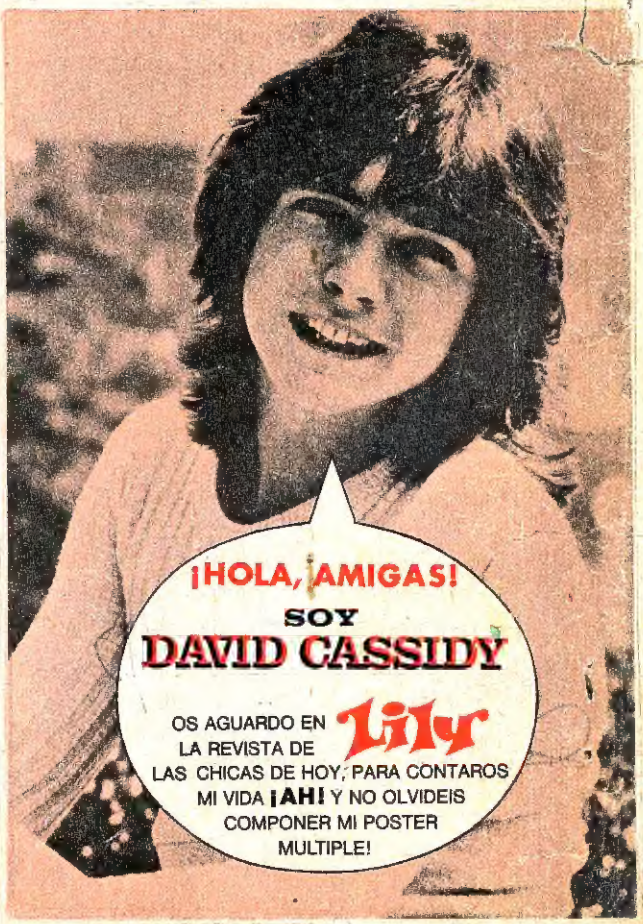
LOTE DE DISCOS

Juan Alvarez Becerra. Beethoven, 73-75 2.°, 1.ª **SANTA COLOMA DE GRAMANET** (Barcelona)
Paquita González. Marqués del Duero, 141, 1.°, 5.ª **BARCELONA**
José M.ª Esteras Moya. Avda. General Franco, 5, 4.°, dcha. **VALLADOLID**
M.ª Isabel Girón de Medrano. Alonso Cano, 29. **MADRID 3**
Amalia Hernández González. 28 de Marzo, 9. **CIUDAD REAL**
Fernando López Morales. C.ª Espliego, 11. **MADRID 16**
Francisco Domarco. Vital Aza, 58, 2.°, D. **MADRID 17**
Antonio Arch Mas. Avda. Caudillo, 101. **TARRASA** (Barcelona)
Fernando Baroja Resina. Cabras, 9, 3.°, 3.ª **BARCELONA 1**

LOTE DE LIBROS

Jorge Armengol Saez. Bigay, 18, tda. **BARCELONA 6**
José Manuel Suárez. Llauder, 1, 2.°, 2.ª **BARCELONA 3**
Sergio Vázquez. Pitágoras, 10, 1.°, 4.ª **BARCELONA 16**
Luis García Fominaya. Carnero, 10, 1.° A. **MADRID 5**
Mariló Agudo López. Avda. Manzanares, 194, 3.°, C, Esc., B. **MADRID 26**
Alejandro Albandea Santamaría. Nicasio Benlloch, 9, pu. 28. **VALENCIA 15**
Carlos Caballero Pinazo, Coso, 4, 3.° 1.ª **MANRESA** (Barcelona)
Javier Balsalobre Perálvarez. Grupos de Onésimo Redondo, bloque 9, 3.°, 4.ª **HOSPITALET DEL LLOBREGAT** (Barna)
Coro Hernández. Narica, 10, 3.°, izquierda. **SAN SEBASTIAN** (Guipúzcoa)
M.ª Estrella Alcorlo. Aguja, 2, 3.°, izquierda. (Gran S. Blas) **MADRID 17**

los buenos catadores...
JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA JA
saben donde hallar el más fino humor
SUPER TIO VIVO 11
ya está en sus manos...
¿VAS A SER TU MENOS?
68 PAG. 16 PTS.


¡HOLA, AMIGAS!
SOY
DAVID CASSIDY
OS AGUARDO EN LA REVISTA DE LAS CHICAS DE HOY, PARA CONTAROS MI VIDA ¡AH! Y NO OLVIDEIS COMPONER MI POSTER MULTIPLE!
Lily

LA HISTORIETA LOCA (21)

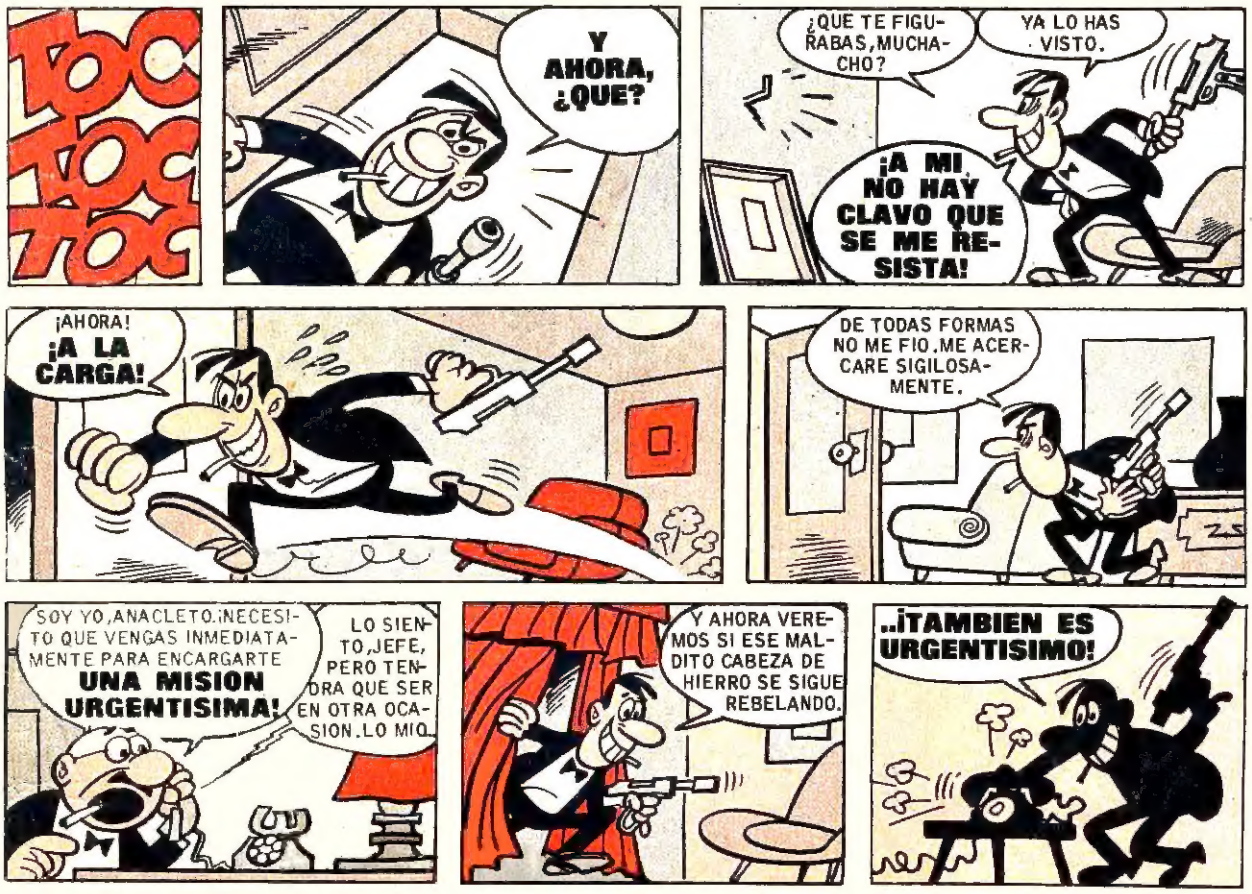
¡UN PASATIEMPO CONCURSO ESTUPENDO, AMIGOS!

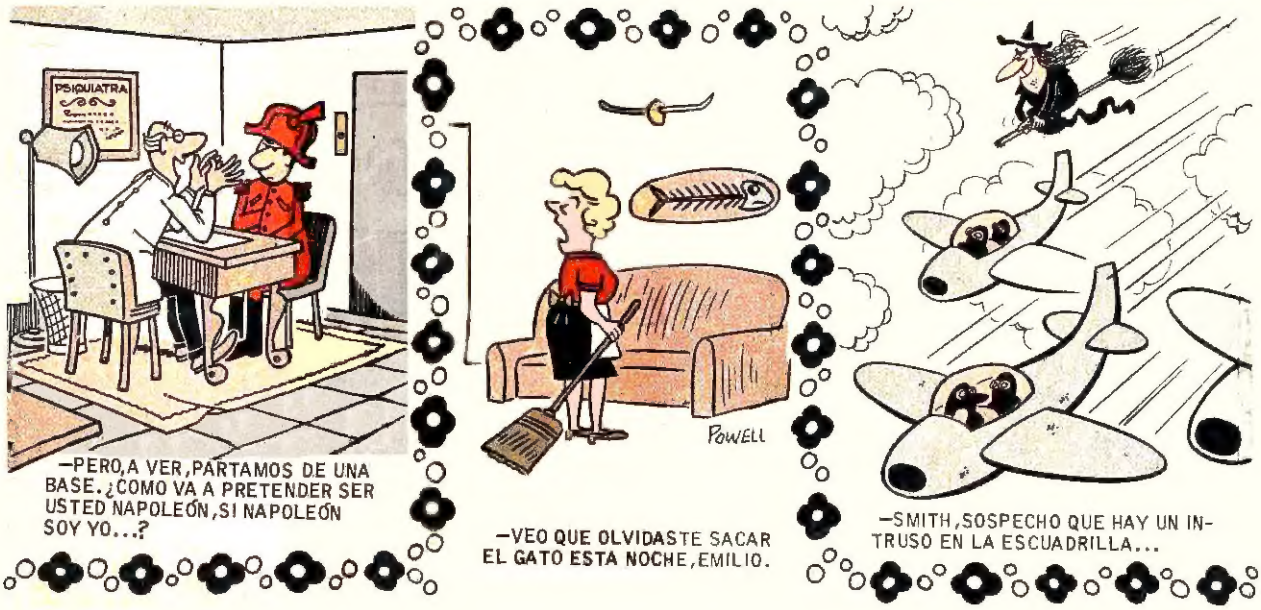
La última jugarreta del botones Sacarino, antes de abandonar nuestra redacción, fue recortar las viñetas de muchas historietas y mezclarlas entre sí.
Leed la historieta que sigue y veréis que no tiene sentido. Vosotros tenéis que recortar las viñetas, ponerlas por orden, pegarlas en un papel y enviarlas a «DDT, Apartado de Correos nº 9142. Barcelona», consignando en el sobre el número de la Historieta Loca.

¡VEINTE ESTUPENDOS PREMIOS, VEINTE!

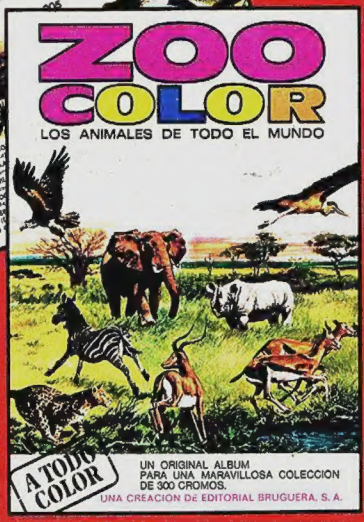
Entre los lectores que acierten la colocación exacta de las viñetas o, en su defecto, los que más se aproximen a la situación exacta, se sortearán 10 LOTES DE DISCOS Y 10 LOTES DE LIBROS.
La solución no se publicará hasta el número 304 de DDT, aunque los ganadores serán avisados, con antelación, en sus propios domicilios.

¡SUERTE, AMIGOS, Y AGUZAD VUESTRO INGENIO!


TOC TOC TOC
Y AHORA, ¿QUE?
¿QUE TE FIGURABAS, MUCHACHO?
YA LO HAS VISTO.
¡A MI NO HAY CLAVO QUE SE ME RESISTA!
¡AHORA! ¡A LA CARGA!
DE TODAS FORMAS NO ME FIO. ME ACERCARE SIGILOSAMENTE.
SOY YO, ANACLETO. ¡NECESITO QUE VENGAS INMEDIATAMENTE PARA ENCARGARTE UNA MISION URGENTISIMA!
LO SIENTO, JEFE, PERO TENDRA QUE SER EN OTRA OCASION. LO MIO
Y AHORA VEREMOS SI ESE MALDITO CABEZA DE HIERRO SE SIGUE REBELANDO.
..¡TAMBIEN ES URGENTISIMO!


PSIQUIATRA
—PERO, A VER, PARTAMOS DE UNA BASE. ¿COMO VA A PRETENDER SER USTED NAPOLEÓN, SI NAPOLEÓN SOY YO...?
—VEO QUE OLVIDASTE SACAR EL GATO ESTA NOCHE, EMILIO.
POWELL
—SMITH, SOSPECHO QUE HAY UN INTRUSO EN LA ESCUADRILLA...

¿QUIERES TENER UN ZOO EN CASA?


ZOO COLOR
LOS ANIMALES DE TODO EL MUNDO
A TODO COLOR
UN ORIGINAL ALBUM PARA UNA MARAVILLOSA COLECCION DE 300 CROMOS.
UNA CREACION DE EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

1 SOBRE CON 3 CROMOS **1 Pta.**

TODOS LOS ANIMALES DEL MUNDO CON UN ALBUM A TODO COLOR

ZOO COLOR

Un maravilloso álbum de 48 páginas a todo color en el que podrás coleccionar todos los animales del mundo sobre el mismo paisaje, en visión panorámica, del lugar en que ellos viven.
Precio de este álbum: 30 ptas. Pero ¡Atención! entregando 5 sobres vacíos sólo te costará 25 ptas.

¡YA ESTA EN VENTA!

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA